**Проект в старшей группе**

**«Музей фольклора»**

Подготовила воспитатель:

Файзрахманова В.Ф

Тип проекта: Творческий, познавательный

Срок реализации проекта: Краткосрочный

Автор проекта: воспитатель Файзрахманова В.Ф

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели, родители.

Цель проекта:

Приобщить детей к истории и культуре своего народа через знакомство с народными промыслами России, мастерством народных умельцев и русским фольклором.

Задачи:

1. Показать взаимосвязь народного декоративно-прикладного искусства с русским народным фольклором.

2.  Формирование умения различать стили наиболее известных видов декоративной живописи: хохломской, городецкой, дымковской, гжельской.

3. Освоение детьми характерных элементов, Развивать творчество, фантазию, ассоциативное мышление и любознательность, наблюдательность и воображение.

5. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров.

6. Приобщать родителей к совместной деятельности.

колорита, композиции.

**Актуальность.** Детство - то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Культура русского народа способствует глубокому воздействию на мир ребёнка, обладает нравственной, эстетической, познавательной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений и рассматривается как часть материальной культуры.

Именно поэтому мною огромное внимание уделяется приобщению детей к истокам русской народной культуры: старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений.

Предполагаемый результат:

* Изменение и обогащение среды развития в соответствии с темой проекта.
* Знание детьми различных видов декоративно-прикладного искусства, старинных праздников, традиций, фольклора, художественных промыслов.
* Сплочение детского и взрослого коллектива.
* Воспитание нравственного поведения у детей.

Используемые педагогические технологии:

* Технологии проектной деятельности
* Здоровье сберегающие технологии
* Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ- технологии)

**Планирование проектной деятельности**

**1неделя**

Беседы: «В гости к мастерам».

Чтение сказки:«Волк и лиса»,

Чтение стихов: М. Г. Смирнова «Дымка»

Сюжетно-ролевая игра: «Семья», «Экскурсия»,

НОД по рисованию раскрашивание плоскостных силуэтов красками: «Филимоновская игрушка»

Дыхательная гимнастика: «Гуси летят»

Пальчиковая гимнастика: «В гости к пальчику большому»

Подвижные игры: "Кошки-мышки». “Два Мороза”

**2неделя**

Чтение: былина:«Добрыня и Змей»,

Чтение сказки: «Василиса Прекрасная» ,

Чтение стихов: М. Г. Смирнова «Красная девица».

Сюжетно-ролевая игра: «Библиотека», «Ателье», «Мир театра»,

НОД по лепке «Дымковский индюк».

Подвижные игры:“Краски”«Пузырь»

Дыхательная гимнастика: «Пастушок»

Пальчиковая гимнастика: «Сорока- ворона»

**3неделя**

Чтение: былина:«Садко».

Чтение сказки: «Снегурочка».

Дидактические игры: «Кому что», «Путешествие».

Сюжетно-ролевая игра:«На концерте», «В художественной мастерской».

Музыкальное воспитание: Песня на мелодию «Незабудковая Гжель» муз. Чичикова, сл. П. Синявского; Игра на муз. инструментах.

Подвижные игры: «Каравай», «Бабка Ёжка».

Дыхательная гимнастика:«Сыграем на гармошке».

Пальчиковая гимнастика:«Пальчик-мальчик»,

Взаимодействия с родителями воспитанников

Наглядная агитация «Народный фольклор для самых маленьких»

Консультация «Что вы хотите узнать о нравственно – патриотическом воспитании детей»

Изготовления наглядно дидактического пособия «Игрушки народных промыслов»

Итоговое мероприятия Выставка рисунков и поделок «Музей фольклера» Заключение

Использование различных форм работы с детьми по ознакомлению с народным декоративно-прикладным искусством позволило повысить уровень их творческих способностей детей. Дети самостоятельно стали различать стили известных видов декоративной живописи, научились создавать выразительные узоры на бумаге и объёмных предметах. Таким образом, тема декоративно-прикладное искусство в детском саду очень интересна и многогранна, она помогает развить не только творческую личность, но и воспитывает добропорядочность в детях, любовь к родному краю, своей стране.

Используемая литература:

1) Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – 2- е изд; перераб. и доп. – СПб,: Детство – Пресс, 2008

2) Рыжова Н. А., Логинова Л. В., Данюкова А. И. Мини – музей в детском саду. – М.: *«Линка – пресс»*, 2008

3) Nsportal.ru: социальная сеть работников образования