

Муниципальное Автономное Дошкольное Образовательное Учреждение
«Детский сад № 48»»

Проект
«Город букв»

Автор-составитель:
учитель - логопед
Кригер Т. В.

Содержание:

| | |
|--|----|
| 1. Паспорт проекта..... | 3 |
| 2. Пояснительная записка..... | 6 |
| 3. Схема работы над проектом..... | 7 |
| 3.1. Формы организации работы с детьми по проекту..... | 8 |
| 3.2. Продукты проекта..... | 9 |
| 3.3. Алгоритм проведения дней недели проекта..... | 9 |
| 4. Содержание работы над проектом по этапам..... | 10 |
| 4.1. Работа с родителями..... | 14 |
| 5. Итоги проекта | 15 |
| Литература..... | 16 |
| Приложения | 17 |

1. Паспорт проекта.

| | |
|--|--|
| Название проекта | «Город букв» |
| Вид проекта | Познавательно-речевой |
| Сроки реализации проекта | с 15.09.2023г. по 15.05.2024 г. |
| Продолжительность проекта | Долгосрочный. |
| Разработчик Проекта | Кригер Т.В. учитель - логопед МАДОУ №48 |
| Исполнители Проекта | Воспитатели, логопед, дети и родители подготовительной группы. |
| Нормативные основания для разработки проекта | <ol style="list-style-type: none">1. Конституция Российской Федерации.2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования».4. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».5. Устав Учреждения. |

| | |
|---|---|
| <p>Цели и задачи проекта</p> | <p><u>Цель:</u>создание условий для обогащения развивающей предметно-пространственной среды, способствующей развитию речи детей.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизировать и пополнять словарный запас детей посредством ознакомления их с названиями природных материалов, тканей. 2. Расширять знания детей о родном языке и его истории, о природных материалах и тканях и их свойствах. 3. Развивать у детей навыки звуко-буквенного анализа и синтеза. 4. Изучать с детьми литературу (стихи, загадки, сказки) по теме проекта. 5. Развивать самостоятельность, творческие способности, речь. 6. Предупреждать дислексию и дисграфию. 7. Продолжать развивать общую и мелкую моторику детей. 8. Создать макеты букв из различных материалов. 9. Создать условия для участия родителей в проекте. 10. Воспитывать в детях дружелюбность, умение работать в коллективе. |
| <p>Приоритетные направления Проекта</p> | <p>Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие</p> |
| <p>Ресурсы проекта</p> | <p>Информационно-техническое:</p> <ul style="list-style-type: none"> • компьютер, • фотоаппарат <p>Информационное обеспечение:</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • интернет; • тематические книги; • наглядные и раздаточные материалы; • аудио и видеоносители информации; |
| <p>Ожидаемые результаты проекта</p> | <p>Прогнозируемые результаты проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пополнение развивающей предметно-пространственной среды группы. • Обогащение воспитанников яркими впечатлениями, способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками, новыми знаниями. <p>Прогнозируемые результаты деятельности педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пополнение опыта работы. <p>Прогнозируемые результаты деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление детей с новыми материалами • Расширение общего кругозора детей, развитие их творческих способностей. <p>У родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместное создание стенда «Город букв». <p>Личностные эффекты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие самостоятельности, ответственности, творческой активности. |
| <p>Продукты проекта</p> | <p>Продукты деятельности педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методические разработки • Слайдовая презентация по итогам проекта • Дидактическая игра "Веселые звуки" • Консультация для родителей <p>Продукты деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рисунки «Живые буквы» • Лепная работа «Цветные буквы» • Творческие работы. |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Макеты букв, из различных материалов (с помощью родителей) для стенда «Город букв». |
| Основные этапы реализации проекта | <p>I этап: организационно-подготовительный этап (создание условий для реализации проекта);</p> <p>II этап: практический;</p> <p>III этап: оценочно-рефлексивный;</p> <p>IV этап: презентационный.</p> |

2. Пояснительная записка

*Тот, кто создал азбуку, дал нам
в руки нить наших мыслей.
Антуан Ривароль.*

Актуальность проблемы формирования навыков фонемного анализа и синтеза у старших дошкольников обусловлена тем, что данный навык является базовым при обучении детей в начальной школе и в дальнейшем служит залогом успешного становления учебной деятельности при включении в систематическое школьное обучение.

Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при обучении письму.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети 5 – 6 лет, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к усвоению школьной программы из – за недостаточного развития фонематического восприятия.

Упражнения в фонемном анализе и синтезе способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и

различных признаков звуков и букв, упражнения в языковом анализе и синтезе способствуют усвоению сознательного чтения и письма.

3. Схема работы над проектом

3.1 Формы организации работы с детьми по проекту:

- Совместная деятельность педагога с детьми: практические действия, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, просмотр презентаций, малоподвижные и дидактические игры, викторина.
- Проблемные ситуации: художественно-творческая деятельность, беседы.
- Самостоятельная деятельность детей: рассматривание иллюстраций, альбомов, наглядно-дидактического материала, произведений детской художественной, познавательной литературы, .

3.2. Продукты проекта:

1. Презентация «Происхождение алфавита» (Приложение №1)
2. Презентация «Какие бывают ткани» (Приложение №2)
3. Презентация «Природная мастерская» (Приложение №3)
4. Консультация для родителей «Изготовление макетов» (Приложение №4)
5. Беседа «Какие бывают звуки» (Приложение №5)
6. Викторина «Звуки и буквы» (Приложение №6)
7. Малоподвижная игра «Составление слов» (Приложение №7)
8. Лепка «Цветные буквы» (Приложение №8)
9. Рисунок «Живые буквы» (Приложение №9)
10. Оформление стенда «Город букв» из макетов букв, сделанных родителями совместно с детьми (Приложение №10)

3.4 Алгоритм проведения дней недели проекта «Город букв»

| |
|-------------------|
| Основная идея дня |
|-------------------|

| |
|---|
| Показ презентации «Происхождение алфавита», постановка перед детьми целей и задач в рамках обсуждаемой темы |
| Презентация «Какие бывают ткани» |
| Презентация «Природная мастерская» |
| Консультация для родителей «Изготовление макетов» |
| Подготовка дидактической игры "Весёлые звуки" |
| Беседа «Какие бывают звуки» |
| Викторина «Звуки и буквы» |
| Малоподвижная игра «Составление слов» |
| Лепка «Цветные буквы» |
| Рисунок «Живые буквы» |
| Оформление стенда «Город букв» из макетов букв, сделанных родителями совместно с детьми |

4. Содержание работы над проектом по этапам.

Проект «Город букв» реализуется в 4 этапа:

I этап: организационно-подготовительный этап
(создание условий для реализации проекта);

Цель: постановка мотивации, цели, вхождение в проблему. Принятие цели, задач. Содействие в дополнении задач, видов деятельности, материала, пособий, атрибутов.

Содержание:

1. Изучение Концепции экологического образования и просвещения
2. Разработка календарного планирования на неделю в соответствии с алгоритмом проведения дней недели проекта.
4. Оформление родительского уголка на тему «Лекарственные растения»

II этап: практический

Цель: Формирование специфических знаний, умений и навыков.

Объединение детей и взрослых в рабочие группы. Распределение работы.

План включает в себя следующие формы работы:

- 1.Создание условий для всестороннего развития детей (санитарно-гигиенические, для физического развития, познавательного, изобразительного творчества, трудовой деятельности).
- 2.Работа с детьми (художественно творческая деятельность с детьми в рамках проекта, поисково- исследовательская деятельность, совместное проведение досуга).
3. Работа с родителями (оформление консультации, совместная деятельность по проведению мероприятий).

III этап: оценочно-рефлексивный.

1. Подведение итогов по реализации мероприятий проекта.
2. Подготовка презентаций из опыта работы воспитателей, специалистов ДОУ.
3. Оформление стенда работ воспитанников в рамках темы проекта.
4. Обобщение и документально-технологическое оформление инновационной деятельности.
5. Организация самоанализа деятельности.

IV этап: презентационный.

1. Мультимедийная презентация проекта на Педагогическом Совете.
2. Оформление опыта работы в педкабинет по проекту «Город букв»
- 3.Подведение итогов работы на заседании Педагогического совета.

4.1. Работа с родителями.

Цель: вовлечение родителей в совместную деятельность на основе педагогического сотрудничества.

Задачи:

- 1.Повысить компетентность родителей в вопросах теоретических и практических знаний о буквах и звуках родного языка, о природных материалах, тканях и их свойствах.
- 2.Привлечь родителей к совместному сбору материала для макетов.

4. Привлечь родителей к подготовке стенда «Город букв».

Содержание работы с родителями.

Оформление стенда: «Город букв».

Консультация «Изготовление макетов букв из различных природных материалов, тканей, круп».

5. Итоги проекта.

Вследствие реализации проекта «Город букв», у дошкольников сложились такие важные качества личности как любознательность, внимательность и интерес к природным материалам. Благодаря дидактическим играм у детей развился интерес к системе звуков и букв родного языка, их распознаванию. У них возникло желание к успешному обучению чтению и письму, повысился уровень звуко-буквенного анализа и синтеза.

Дети стремятся самостоятельно в процессе познавательной деятельности: выдвигать предположения и стремятся отобрать способы проверки, их интерпретации и применении в деятельности. Дети стали активнее проявлять себя в познавательной деятельности: они интересуются названиями материалов, запоминают и описывают особенности их внешнего вида, так же много знают о способах применения материалов и тканей.

Участие родителей в совместной деятельности наполнило ее новым содержанием: родители проявили интерес к природным материалам и на своем примере решили учить ими пользоваться, при этом сохраняя природу.

Повысилась активная родительская позиция в необходимости подготовки детей к обучению грамоте.

6. Список используемой литературы

Методическая литература:

1.

Художественная литература:

1. Благинина Е. А. «Стихи» Изд.: Стрекоза, 2012г.

