



**Логопедический проект
«Мы, играя, изучаем, говорим и понимаем»**

Выполнила: учитель-логопед
Кригер Т.В.

2021-2022 г.

Содержание:

Раздел I

Информационная часть

1. Паспорт проекта

Раздел II

Содержательная часть

1. Аннотация проекта
2. Актуальность темы и проблема, на решение которой направлен проект.
3. Цели и задачи проекта
4. Новизна проекта и практическая значимость
5. Предполагаемые риски
6. Ожидаемый результат
7. Эффективность данных результатов
8. Участники проекта
9. Продолжительность проекта
10. Этапы работы
11. План-схема проекта
12. Список литературы

Паспорт проекта

Название проекта «*Мы, играя, изучаем, говорим и понимаем*».

«Разработка и использование игровых средств, методов для повышения мотивации детей в системе лого коррекционной работы»

Тип проекта - практико-ориентированный

Аннотация проекта

Данный проект направлен на оказание развивающей коррекционной логопедической помощи детям по средствам использования игровых методов.

Проект рассчитан на детей 6-7 лет, посещающих логопункт в дошкольном учреждении.

Проект «Мы, играя, изучаем, говорим и понимаем» носит открытый характер: изучив традиционные и нетрадиционные формы логопедической работы, опираясь на материально-техническое оснащение логопедического кабинета, на начало 2021 года мною запланирована работа по использованию и разработке игровых методов в логопедической работе с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими нарушение речи.

Актуальность

«У ребёнка есть страсть к игре, и надо её удовлетворять. Надо не только дать ему время поиграть, но надо пропитать этой игрой всю его жизнь.

Вся его жизнь – это игра». (А. С. Макаренко)

С каждым годом, особенно это проявляется в последнее время, в процессе работы приходится сталкиваться с тем, что уровень речевого развития детей снижается.

Как следствие, дети сталкиваются с трудностями в процессе обучения, слабо усваивают программный материал. В связи с этим возникла необходимость использования эффективных методов обучения и коррекционной работы, обеспечивающих успешное овладение детьми знаниями, умениями, навыками,

предусмотренных программой и на помощь приходит игра, и становится важным направлением коррекционной работы.

Сделать занятие с детьми интересным, но не развлекательным, эффективным, а не эффектным, обучать, играя, а не просто играть – вот те главные проблемы, которые необходимо решать логопеду в работе с детьми в детском саду.

На моей логопедической практике я встретила немало детей с чувством сознания своего дефекта. Ребёнок иначе относится к себе, к коллективу, к оценкам окружающих.

Работая с использованием игровых приёмов, можно сделать некоторые выводы об их значении в развитии детей с нарушениями речи.

1. Игры отвлекают внимание ребёнка от речевого дефекта и побуждают его к общению.

2. Освобождают детей от утомительной, неестественной для их возраста неподвижности на занятиях.

3. Помогают разнообразить виды деятельности детей на коррекционном занятии по всем разделам программы, включая в работу различные уровни регуляции.

4. Развивают общую и мелкую моторику, умение ориентироваться в пространстве.

5. Помогают проводить работу над развитием просодических (*мелодико-интонационных*) компонентов речи.

6. Игры развивают и нормализуют эмоционально-волевую сферу, что особенно важно для гипервозбудимых детей.

Всё это способствует лучшему функционированию речевых органов и оказывает положительное влияние на выработку у детей правильных речевых навыков. Задача логопеда совместно с родителями убедить ребёнка в том, что речь можно исправить, можно помочь ребёнку стать таким как все. Важно заинтересовать ребёнка так, чтобы ему самому захотелось участвовать в процессе коррекции речи. А для этого занятия не должны быть скучными, как урок, а должны стать интересной игрой.

«Для ребят дошкольного возраста – игры имеют исключительное значение:

- игра для них - учеба, игра для них - труд,
- игра для них - серьезная форма воспитания». (Крупская Н. К.)

Заниматься на логопедических занятиях, играя, весело и интересно. В результате возникающего интереса к играм, поставленные звуки быстро закрепляются, речь становится грамматически правильной, а скучные и малоинтересные упражнения по словоизменению и звуковому анализу становятся для ребёнка увлекательными заданиями.

Использование игр в системе логопедической работы позволяет снизить утомляемость и повысить эмоциональную заинтересованность ребёнка.

Применение игровых методов на логопедических занятиях, интересно, познавательно и увлекательно детям. Они притягивают внимание, которого мы порой не можем добиться при работе с детьми.

Все эти факты послужили разработке данного проекта. Нам необходимо разработать новые игровые подходы, средства в логопедической работе, увлекая детей, их родителей и педагогов.

Цель

Создание и организация условий для использования игровых методов на логопедических занятиях для повышения эффективности работы учителя-логопеда, а также эффективности игровых технологий, как средства развития мотивации и повышения познавательного интереса воспитанников на логопедических занятиях.

Задачи

1. Познакомиться с традиционными и нетрадиционными игровыми методами.
2. Использовать современные игровые технологии в процессе обучения на логопедических занятиях.
3. Совершенствовать предметно-развивающую среду.
4. Повышать мотивацию, интерес к логопедическим занятиям.
5. Систематизировать знания педагогов в использовании игровых методов на занятиях.

6. Распространить опыт работы через активные формы работы: интернет-ресурсы, СМИ.

Новизна

Новизна проекта заключается в том, что в нём представлены новые подходы в игровых методах коррекционной работы.

Практическая значимость

Практическая значимость проекта состоит в том, что содержащиеся в нём выводы обеспечат качественно новый подход к работе с детьми как по коррекции речевых нарушений, так и в разных областях воспитательно-образовательного процесса в целом.

Ожидаемый результат

1. Использование игровых методов в коррекционной работе будет способствовать повышению мотивации и успешному развитию коммуникативных и творческих способностей детей.
2. Повышение психолого-педагогической компетенции педагогов и родителей в вопросах воздействия игры в речевом развитии детей.
3. Создание богатой копилки игровых материалов для коррекционной работы.
4. Презентация проекта в форме развлечения.

Эффективность данных результатов

- положительная динамика речевого развития (снижение количества детей, нуждающихся в логопедической помощи);
- выработка устойчивой мотивации детей к речевой самореализации;
- положительная оценка деятельности ДОУ в «*глазах*» родителей;
- приобретение и использование знаний по вопросам игровых методов в речевом развитии детей;
- заинтересованность педагогов в творчестве и инновациях.

Участники проекта:

Участники проекта: дети подготовительной логопедической группы, родители, учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель.

Этапы работы:

1. Определение темы. Вызвать интерес детей и родителей к теме проекта.
2. Составление плана-схемы проекта.
3. Обсуждение проекта на родительском собрании с родителями.
4. Обсуждение проекта с воспитателем, музыкальным руководителем.
5. Сбор информации, литературы, дополнительного материала.
6. Разработка игровых комплексов для разных направлений логопедической помощи.

План-схема

Работы с детьми, родителями и педагогами по реализации проекта

1. Подготовительный

Беседа с родителями «*Знакомство с проектом*» (родительское собрание) – учитель-логопед

Изучение методической литературы, подбор игр и игровых методов – учитель-логопед

Анкетирование родителей «*Любимые игры моего ребёнка*» - учитель-логопед, воспитатель

Консультация для педагогов «*Роль игры в воспитательно-образовательном процессе*» - учитель-логопед

2. Практический

Сочинение стихов совместно с детьми про «*ёжика*» для использования массажных мячей в развитии мелкой моторики – учитель-логопед

Корректировка и проведение индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий по внесению игрового характера в каждое направление логопедической помощи – учитель-логопед

Совместное с детьми и родителями создание дидактических игрушек: лягушки, перчатки, язык (*артикуляционная гимнастика и использованием биоэнергопластики*) – учитель-логопед, воспитатель, родители.

Занятие-развлечение «*Наши игры*» - учитель-логопед, музыкальный руководитель

Совместное с детьми придумывание и изготовление игровых материалов для занятий дыхательной, артикуляционной, а также постановки звуков – учитель-логопед

Организация специальных игр и упражнений по развитию умения употреблять предлоги в речи (дидактическая игра «*Собака в доме*» - учитель-логопед

Создание памятки для родителей «*Поучай, играя*» - учитель-логопед

Мастер класс для педагогов «*Игровые приёмы в обучении и воспитании детей*» - учитель-логопед

3. Заключительный

Оформление фото-выставки для педагогов и родителей «*Вот так мы занимаемся, играем, развиваемся*» - учитель-логопед

Презентация-развлечение «*Мы играя, не скучаем, ещё лучше понимаем*» - Учитель-логопед, муз. рук.

Подведение итогов реализации проекта на педсовете - Учитель-логопед

Отчёт о реализации проекта на общем родительском собрании – учитель-логопед

Обновление предметно-развивающей среды в логопедическом кабинете - Учитель-логопед

Список литературы:

1. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа логопедической работы по преодолению ФФН речи у детей.
2. Цвынтарный В. В. *«Играем, слушаем, подражаем - звуки получаем»* М., 2004
3. Борисова Е. А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками: мет. пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
4. Генинг М. Г., Герман Н. А. Обучение дошкольников правильной речи: Пособие для воспитателей детских садов.- Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 1980.
5. Крупенчук О. И. Пальчиковые игры. СПб.: Литера, 2008.
6. Ивчатова Л. А. Су-Джок терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми// Логопед. – 2010. №1.
7. Новиковская О. А. Ум на кончиках пальцев. Академия пальчиковых игр. М. ; СПб., 2007.
8. Цвынтарный В. В. *Играем пальчиками и развиваем речь.* М.: Центр Полиграф, 2005.