Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 48»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принят с учетом мнения  педагогического совета  Протокол № 7 от 26.07.2019 | Утверждаю  Заведующая МАДОУ  «Детский сад № 48»  приказ № 25/1 от 26.07.2019  \_\_\_\_\_\_\_\_ О.С. Глушановская | |
|  | |  | |

**Рабочая образовательная программа педагога**

**для детей старшего возраста**

**(срок реализации один год)**

Приложение № 5 к основной образовательной

программе МАДОУ «Детский сад № 48»

Составители:

Лобова И.Н.

Хафизова М.Д.

г. Верхняя Пышма, 2019

Оглавление

Введение……………………………………………………………………………………………………………..3

[1. Целевой раздел 4](#_Toc522529215)

[1.1 Пояснительная записка 4](#_Toc522529216)

[1.1.1. Цели и задачи Программы 5](#_Toc522529217)

[1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы 6](#_Toc522529218)

[1.2. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе и характеристики особенностей развития, возрастные характеристики детей раннего и дошкольного возраста 9](#_Toc522529219)

[1.3. Планируемые результаты освоения программы 12](#_Toc522529220)

[1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе 14](#_Toc522529223)

[2. Содержательный раздел 17](#_Toc522529224)

[2.1. Общие положения 17](#_Toc522529225)

[2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях 17](#_Toc522529226)

[***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*** 17](#_Toc522529229)

[***Образовательная область «Познавательное развитие»*** 33](#_Toc522529230)

[***Образовательная область «Речевое развитие»*** 36](#_Toc522529231)

[***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*** 39](#_Toc522529232)

[***Образовательная область «Физическое развитие»*** 46](#_Toc522529233)

[2.3. Взаимодействие взрослых с детьми 49](#_Toc522529235)

[2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников 50](#_Toc522529236)

[2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. 62](#_Toc522529237)

[3. Организационный раздел 64](#_Toc522529238)

[3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка **Ошибка! Закладка не определена.**](#_Toc522529239)

[3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды **Ошибка! Закладка не определена.**](#_Toc522529240)

[3.3. Кадровые условия реализации Программы 73](#_Toc522529241)

[3.4. Материально-техническое обеспечение Программы 74](#_Toc522529242)

[3.5. Финансовые условия реализации Программы 74](#_Toc522529243)

[3.6. Планирование образовательной деятельности в МАДОУ «Детский сад № 48» 74](#_Toc522529244)

[3.7. Режим дня пребывания детей в МАДОУ «Детский сад № 48» 75](#_Toc522529245)

[3.7.1. Режим дня пребывания детей в ДОУ в холодное время года 76](#_Toc522529246)

[3.7.2. Режим дня пребывания детей в теплое время года 77](#_Toc522529248)

3.7.3 Образовательная нагрузка…………………………………………………………………………………78

[3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в МАДОУ «Детский сад № 48» 78](#_Toc522529249)

[3.8.1 Календарно-тематическое планирование 79](#_Toc522529250)

[3.8.2. Праздники и развлечения на 2018-2019 учебный год 80](#_Toc522529252)

## 3.8.3. Выставки и конкурсы на 2018-2019 учебный год…………………………………………………………80

[3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов. 82](#_Toc522529253)

[3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов 82](#_Toc522529254)

[3.11. Перечень литературных источников Программы 84](#_Toc522529255)

[4 . Дополнительный раздел Программы. 87](#_Toc522529256)

**Введение**

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

***М***иссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана рабочая образовательная программа педагога для детей подготовительного к школе возраста.

Программа является документом, с учетом которого воспитатели группы № 2 осуществляют образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, самостоятельно разрабатывают и утверждают основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

## 1. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа для детей подготовительного к школе возраста (- далее Программа) разработана в соответствии с:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» 29.12.2012 года N 273-ФЗ;

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. [приказом](#sub_0) Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014)

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утв. Министерства образования и науки РФ 17 октября 2013 года).

- Закон Свердловской области от 15.07.2013 года №78-ОЗ "Об образовании в Свердловской области"

- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 48»

- Уставом МАДОУ «Детский сад № 48».

Программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса в группе № 2. Она обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное, всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное и речевое – во взаимосвязи. Образовательная программа охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей, а не только их образование, с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Образовательная программа – документ, определяющий в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами содержание образования по различным направлениям развития ребенка в соответствии с образовательными областями:

* Физическое развитие (физическая культура, здоровье)
* Художественно-эстетическое развитие (музыка, художественное творчество)
* Познавательно развитие (познание)
* Речевое развитие (коммуникация, чтение художественной литературы)
* Социально-коммуникативное развитие (социализация, труд, безопасность)

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой  
участниками образовательных отношений. Обе части являются  
взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований  
Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы (пункт 2.9 ФГОС ДО).

Программа разработана для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет.

Программа осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

**Неотъемлемой частью Программы являются:**

- План-программа по профилактике жестокого обращения с детьми, безнадзорности и нарушение прав детей подготовительного к школе возраста в группе № 2;

- План-программа по формированию основ безопасного поведения детей подготовительного к школе возраста в группе №2;

- План-программа профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и обучению детей подготовительного к школе возраста ПДД «Зеленый огонек» в группе № 2;

- План-программа по обучению детей подготовительного к школе возраста пожарной безопасности в группе № 2.

## 1.1.1. Цели и задачи Программы

Программа является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса с учетом современных нормативно-концептуальных требований к качеству образования в дошкольном образовательном учреждении, действующих в сфере дошкольного образования, социального заказа общества и родителей.

**Цели Программы** - проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельности и отношение ребенка к миру. Данная цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной.

**Образовательная деятельность старшей группы № 2 направлена на реализацию следующих задач:**

1. Продолжать работу, направленную на укрепление здоровья воспитанников через внедрение здоровьесберегающих технологий
2. Систематизировать работу ДОУ по нравственно патриотическому воспитанию дошкольников посредством проектной деятельности.
3. Развивать у детей познавательную активность, любознательность, расширять экологические знания, через реализацию метода проектов.
4. Внедрение ТРИЗ технологий «Я познаю мир», создание модели образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников.
5. Формировать знания детей об основах безопасного поведения через создание системы работы в ДОУ

## 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

**1. *Поддержка разнообразия детства*.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

**2. *Сохранение уникальности и самоценности детства***как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**3. *Позитивная социализация*** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия*** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**6. *Сотрудничество Учреждения с семьей*.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

**7. *Сетевое взаимодействие с организациями***социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

**8. *Индивидуализация дошкольного образования***предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**9. *Возрастная адекватность образования.*** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

**10. *Развивающее вариативное образование.***Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*.**В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

**12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.***Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Учреждение должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

В основу Программы легли следующие **подходы:**

* ***Демократизация*** дошкольного воспитания и обучения, под которой мы понимаем в первую очередь: демократизацию внутри дошкольной организации и демократизацию содержания и организации воспитательно-образовательного процесса, основанного на идеях педагогики сотрудничества.
* ***Гуманизация.*** Основным смыслом педагогического процесса становится развитие ребенка. Отражение этого принципа в основной Общеобразовательной программе дошкольного образовательного учреждения означает: признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; недопустимость осуждения ребенка при необходимости осуждения его поступков.
* ***Дифференциация и индивидуализация***воспитания и обучения обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот подход через создание условий для воспитания и обучения ребенка с учетом его индивидуальных особенностей и возрастных этапов развития.
* Развивающий характер образования реализуется через *деятельность* ***каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.***Именно этот период становится основой организации воспитательно-образовательного процесса.
* ***Непрерывность образования.*** Этот подход требует связи всех ступеней образования, начиная с младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе по любой из программ начального образования.
* ***Инновационность*** образования реализуется путем перевода коллектива МАДОУ «Детский сад № 48» в поисковый режим деятельности на основе использования новых педагогических технологий.
* ***Системность.***Образовательная программа представляет собой целостную систему, в которой все компоненты взаимосвязаны и взаимозависимы.

## 1.2. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе и характеристики особенностей развития, возрастные характеристики детей раннего и дошкольного возраста

***Старший дошкольный возраст (5-6 лет).***

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда ыполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

В старшей группе № 2 на начало учебного года 23 воспитанника, из них 15 мальчиков, 8 девочек. Возраст детей 5 лет.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **На 01.09.2018** |  |
| **Количество** |
| **1.** | **Всего семей:** | 24 |
| **Из них**: полных | 23 |
| неполных | 1 |
| многодетных | 2 |
| инвалидов (родители) | - |
| беженцев | - |
| группы риска | - |
| малообеспеченные | 3 |
| **2.** | **Социальный состав:** |  |
| служащие | - |
| рабочие | 30 |
| ИТР | 7 |
| предприниматели | 2 |
| неработающие | 7 |
| **3.** | **Образовательный ценз:** |  |
| высшее образование | 18 |
| средне-специальное | 18 |
| среднее (общее) | 5 |
| 9 классов | 5 |
| **Всего родителей** | | 47 |

## 1.3. Планируемые результаты освоения программы

## 1.3.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К шести годам:

* Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видахдеятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели;
* Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели;
* Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей
* Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами;
* Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями
* Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения;
* Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество;
* Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем
* Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности;
* Соблюдает установленный порядок поведения в группе,ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливогораспределения игрушек,предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляетпоследствия своих неосторожных действий для других детей.
* Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти;правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативномувыполнению работы в соответствии с темой, кпозитивной оценке результата взрослым.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой воспитателями группы № 2 по Программе, проводится по методике Верещагиной Н.В.

Таблицы мониторинга заполняются дважды в год — в начале и конце учебного года для проведения сравнительной диагностики.

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе | Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям | Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики | Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается | Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы | Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества | Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно -ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Знает свои имя, фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии | Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/ поселка | Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека | Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости) | Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса) | Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает две группы предметов (+1 и -1) | Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объёмные и плоскостные фигуры | Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением | Ориентируется во времени (вчера - сегодня - завтра; сначала - потом). Называет времена года, части суток, дни недели. |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Имеет предпочтение в литературных произведения, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение | Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения | Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком | Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/ несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи | Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания | Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. По мотивам народно - прикладного творчества | Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений | Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие | Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в пружинке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении) | Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для человека утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня | Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности | Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике | Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку | Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне | Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цели, отбивает и ловит мяч |

## 2. Содержательный раздел

## 2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– коррекционно-развивающая работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

## 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

***Дошкольник входит в мир социальных отношений***

**Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.

2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

**Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции**. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).

Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

**Взаимоотношения и сотрудничество**. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

**Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками**.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

**Семья**. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты образовательной деятельности**  **Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.  Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.  Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.  В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.  Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.  Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. | Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого.  Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш.  Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент.  Часто невнимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками.  Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей. |

***Развиваем ценностное отношение к труду***

**Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

**Содержание образовательной деятельности Труд взрослых и рукотворный мир**.

Конкретные профессии и взаимосвязимежду ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудовогопроцесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование,набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания имосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительныйматериал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современнойтехники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

**Самообслуживание и детский труд**. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно- бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты образовательной деятельности**  **Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.  Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.  Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.  С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. | Интерес ребенка к труду неустойчив.  Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые.  Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом.  В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда.  Результативность труда низкая, отношение к результату личностно не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами. |

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

**Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

**Содержание образовательной деятельности**

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты образовательной деятельности**  **Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.  Ребенок умеет:  — соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;  — пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;  — быть осторожным при общении с незнакомыми животными;  — соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.  Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей. | Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.  Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.  Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.  Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.  Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению. |

**Перспективный план работы с детьми по ОБЖ в старшей группе № 2 на 2019-2020 учебный год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Раздел** | **Основные мероприятия** |
| **Сентябрь** | Раздел: «Ребенок дома» | Тема: «Пожар»  Цель: знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем.  Материал: картина, на которой изображено тушение пожара в жилом доме; книга с Маршака «Рассказ о неизвестном герое», серия картин с сюжетами возникновения пожара. |
| **Октябрь** | Тема: «Служба 02 и 03»  Цель: познакомить детей со службой 02; сформировать представления о том, что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что-либо, открывать дверь квартиры в отсутствие взрослого.  Материал: иллюстрации из книги С.Михалкова «Дядя Степа милиционер»; картина с изображением улицы города и постового милиционера. |
| **Ноябрь** | Раздел: «Ребенок и природа» | Тема: «Гроза»  Цель: познакомить детей с правилами поведения во время грозы.  Материал: картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», И.К. Айвазовского «Гроза». |
| **Декабрь** | Тема: «Лекарственные и ядовитые растения»  Цель: познакомить детей с лекарственными и ядовитыми растениями, дать знания о простейших способах использования некоторых из них. Учить детей узнавать ядовитые растения, дать знания о том, что ядами этих растений можно отравиться.  Материал: набор картинок «Лекарственные растения», «Ядовитые растения». |
| **Январь** | Раздел: «Ребенок на улицах города» | Тема: «Знай и выполняй правила уличного движения»  Цель: закрепить с детьми знания правил уличного движения; учить определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и людей.  Материал: иллюстрации улиц города. |
| **Февраль** | Тема: «Зачем нужны дорожные знаки»  Цель: закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки, познакомить с новыми знаками.  Материал: картинки с изображением дорожных знаков. |
| **Март** | Раздел: «Ребенок в общении с людьми» | Тема: «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений»  Цель: предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми, учить быть осторожными в общении с ними. |
| **Апрель** | Раздел: «Социально-эмоциональное развитие» | Тема: «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми»  Цель: предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми.  Материал: игрушки.  Раздел: «Здоровье и эмоциональное благополучие ребенка». |
| **Май** | Тема: «Витаминная семья»  Цель: познакомить детей с наиболее полезными лесными и садовыми ягодами; воспитывать осознанное отношение к необходимости употреблять в пищу ягоды и фрукты.  Материал: набор картинок с ягодами и фруктами. |

**Планирование работы с детьми старшей группы №2 по ОБЖ в совместной и самостоятельной деятельности, режимных моментах на 2019-2020 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Виды деятельности** |
| **Сентябрь** | *«Электроприборы»* | 1. «Электроприборы в доме» (беседа)  2.Д.и. «Соедини по точкам» (горячие предметы) «Убери на место»  3.Моделирование ситуации: «Стирка и глажка белья»  4. Рисование «Телевизор» |
| **Октябрь** | *«Пожар»* | 1.Игровая ситуация «Если в доме загорелось»  2.Чтение рассказов : Л. Толстой «Пожарные собаки» Б. Житков «Пожар в доме»  3.Рассматривание фото «Не играй со спичками» Д.и. «Так и не так»  4.Встреча с пожарным инспектором. |
| **Ноябрь** | *«Витаминная семья»* | 1.Чтение и обсуждение стихотворений о витаминах.  2.Аппликация «Наши друзья - витамины»  3.Театрализованная игра «Витаминная семья»  4.Д.и. «Дары природы» «Узнай и назови» |
| **Декабрь** | *«Переходим через улицу»* | 1. «Знай и выполняй правила уличного движения» (закрепление правил дорожного движения)  2.Подвижные игры «Займи своё место» «Хозяин перекрёстка»  3.Отгадывание загадок по ПДД и рисование отгадок.  4.Викторина «Азбука дорожных знаков» |
| **Январь** | *«Один на улице»* | 1.Обсуждение ситуаций насильственных действий со стороны взрослого на улице (запоминание правил поведения)  2.Тренинг «Защитное поведение ребёнка»  3.Беседа «Как вызвать милицию»  Чтение и обсуждение стихотворения С. Михалкова «Дядя Стёпа- милиционер» |
| **Февраль** | *«Детские страхи»* | 1.Нарисуй свой страх» (тренинг) Чтение С. Маршак «Чего боится Петя»  2.Инсценировка : «Как Стобед хотел испугать волка, и что из этого вышло»  3.П.и. «Гуси – Лебеди» Дидактич. Упражнение «Найди пиктограмму»  4.Чтение сказки «Три поросёнка» Обсуждение поговорки « У страха глаза велики» |
| **Март** | *«Острые предметы»* | 1.Чтение и обсуждение рассказа «Как Стобед наступил на иголку»  2.Ознакомление с пособием «Я иголки не боюсь»  3.Отгадывание загадок и рисование отгадок»  4.Д.и. «Что лишнее» Беседа «Ножницы, катушки – это не игрушки» |
| **Апрель** | *«Мы пришли на водоём»* | 1.Д.и «Берегите живое» «Как избежать неприятностей»  2.Чтение и обсуждение сказки «Добрая Ивушка»  3.КВН «Мы пришли на водоём»  4.Разыгрывание ситуаций на воде. |
| **Май** | *«Игры во дворе»* | 1.Игра – тренинг « Во дворе»  2.Чтение А.Дорохова «Зелёный, жёлтый, красный»  3.Целевая Прогулка «Пешеход»  4.Рисование на тему «Перекрёсток» |

Перспективный план работы с родителями по ОБЖ

**в старшей группе № 2 на 2019-2020 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | 1.Анкетирование родителей «Правила безопасности в быту»  2.Папка-передвижка «Безопасность вашего ребёнка»  3.Подбор материала, дидактических игр на тему «Опасности в быту» | 1.Анкетирование «Жизнь без опасности»  2.Папка-передвижка «Рифмованные правила безопасности для дошкольников»  3.Обзор литературы на тему «Детский травматизм» |
| **Октябрь** | 1.Консультация « Страхи у детей»  2.Выставка литературы по теме « Безопасность вашего ребёнка»  3.Беседа «Свод жизненно важных правил для семьи» | 1.Выставка пособий и дидактических игр: «Не играй с огнём»  2.Информационный стенд «Пожароопасные предметы»  3.Беседа «Использование и хранение опасных предметов» |
| **Ноябрь** | 1.Информационный уголок «Как обучать ребёнка безопасному поведению»  2.Консультация «Приучайте маленьких детей к труду»  3.Подборка игр «Я - помощник» | 1.Консультация «Здоровая пища - здоровый ребёнок»  2.Выставка детских работ « Наши друзья- витамины»  3.Информация «Чтобы быть крепким, здоровым и быстро расти» |
| **Декабрь** | 1.Стенд «Чем занять своего ребёнка дома»  2.Подборка статей из журналов: «Один дома»  3.Беседа «Если дома появился дым, позвони 01» | 1.Подборка игровых ситуаций по правилам дорожного движения  2.Совместная работа детей и родителей по изготовлению атрибутов для уголка дорожного движения  3.Конкурс «Весёлая улица» |
| **Январь** | 1.Консультация «Первая помощь при ожогах, электротравмах»  2.Папка-передвижка «Электроприборы в доме»  3.Беседа по профилактике ложных вызовов | 1.Беседа « Насильственные действия незнакомого взрослого на улице»  2.Круглый стол «Ребёнок и его старшие приятели»  3.Творческое задание «Истории с улицы» |
| **Февраль** | 1.Азбука для родителей: как обучать ребёнка безопасному поведению  2.Семинар «школа занятых родителей; действия при пожаре»  3.Подбор материала по теме: «Что нужно делать, если случится беда» | 1.Беседа «Когда волк может быть добрым»  2.Папка-передвижка «Почему дети ссорятся»  3.Развлечение совместно с детьми « Страна сказок» |
| **Март** | 1.Информационный стенд: «как организовать досуг детей дома, если вам некогда»  2.Решение проблемных ситуаций по правилам безопасного поведения детей  3.Консультация «Конфликты между детьми» | 1.Подбор художественного слова по теме «Острые предметы»  2.Индивидуальные беседы с целью выявления волнующих вопросов, дополнений  3.Консультация «Обеспечение безопасного поведения в быту» |
| **Апрель** | 1.Беседа «Как организовать режим для ребёнка»  2.Анкетирование «Витамины и здоровый организм»  3.Папка-передвижка «На воде, на солнце» (О правилах поведения) | 1.Информационный стенд «Правила поведения на воде»  2.Экологический досуг «Берегите живое»  3.Подбор игровых ситуаций по правилам поведения в природе |
| **Май** | 1.Беседа « О любви к живому»  2. Подборка дид. материала по теме «Съедобные и несъедобные грибы»  3.Консультация «Что необходимо помнить при общении с собаками и кошками» | 1.Совместная работа родителей с детьми «Составь план-схему своего двора»  2.Консультация «Внешность человека может быть обманчива»  3.Папка-передвижка «Учить детей сомневаться» |

Непосредственно образовательная деятельность по ПДД

**в старшей группе № 2 на 2019-2020 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сроки | Название | Программное содержание |
| Сентябрь | «Строим улицу» | Закреплять и расширять знания детей о профессии строителя; совершенствовать знания о правилах поведения в общественных местах, умение выполнять правила дорожного движения; развивать речь; воспитывать интерес к окружающему миру. |
| Октябрь | «Безопасная улица» | Расширять представление у детей об улицах города; закрепить знания детей о правилах дорожного движения и назначения дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Наземный переход», «Двустороннее движение»; дополнить представление детей о движении машин на улице; познакомить с тем, какой бывает транспорт (пассажирский транспорт, легковые и грузовые машины, машины специального назначения); расширять представление детей о правилах поведения в общественном транспорте. |
| Ноябрь | «Профессия водитель» | Дать представление о профессии водителя; познакомить детей с особенностями работы водителей различного транспорта; расширять знания детей о правилах поведения водителей на дороге. |
| Декабрь | «Правила пешехода» | Расширить знания детей о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре; закрепить знания дошкольников о понятиях: «Пешеход», «Дорожные знаки», «Островок безопасности», «Переход»,; закрепить представления о назначении дорожных знаков; познакомить с запрещающими знаками: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено». |
| Январь | «Пост ГИБДД» | Дать представление о назначение поста ГИБДД на дороге; познакомить детей с особенностями работы сотрудников ДПС; закреплять правила дорожного движения, предназначенные для пешеходов и водителей на макете микрорайона. |
| Февраль | «Моя дорожная грамота» | Закрепить знания детей об информационно – указательных и запрещающих дорожных знаках: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Место стоянки», «Пешеходное движение запрещено»; расширять знания детей о назначении предупреждающих знаков, предназначенных для водителей: «Пешеходный переход», «Дети», «Двустороннее движение», «Железнодорожный переезд без шлагбаума», «Железнодорожный переезд со шлагбаумом»; учить детей различать информационно – указательные, запрещающие и предупреждающие знаки. |
| Март | «Путешествие в метро» | Знакомить детей с подземный транспортом метро, его особенностями и правилами поведения в нем пассажиров; продолжить работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге; учит детей использовать свои знания правил дорожного движения на практике. |
| Апрель | «Знаки сервиса» | Совершенствовать знания детей о правилах дорожного движения; дать представление о знаках сервиса: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт медицинской помощи». |
| Май | «Кто самый грамотный» | Закреплять умения детей ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях. |

**Планирование работы с детьми подготовительной группы № 9 по ПДД в совместной деятельности, в режимных моментах на 2018-2019 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Сроки | Название мероприятия, цель |
| Сентябрь | 1.Экскурсия «Улица и дорога». 2  Цель: уточнять и расширять знания детей о транспортных средствах, об улице, видах перекрёстков, о правилах перехода проезжей части.  2.Дидактическая игра «Светофор». 3  Цель: уточнить правила дорожного движения, назначение сигналов светофора, правила поведения на улице.  3 .Самостоятельные игры на автоплощадке. |
| Октябрь | 1 .Настольно - печатная игра «Лучший пешеход».  Цель: формировать умение идентифицировать себя с фигурами пешеходов, разыгрывать повседневную жизнь города.  2.Изготовление макета «Посёлок, в котором я живу». Цель: конкретизировать представления об улице, её основных частях.  3.Заучивание стихотворения «Три чудесных цвета» А.Северного.  Цель: устанавливать причинно - следственные связи. |
| Ноябрь | 1.Изготовление макета «Автостоянка».  Цель: конкретизировать представления о транспорте, узнавать и раскрывать значение знака «Стоянка».  2.Настольная игра «Светофор».  Цель: формировать умение идентифицировать себя с фигурами пешеходов, водителей машин.  3.Беседа «Игры во дворе и на улице».  Цель: обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома и на  улице, научить их мерам предосторожности. |
| Декабрь | 1.Творческая игра «Шофера».  Цель: отражать в игре повседневную жизнь города, формировать желание соблюдать правила дорожного движения.  2.Подвижная игра «Лабиринт».  Цель: учить детей согласовывать свои действия с 3 дорожными знаками в специально подготовленной обстановке. |
| Январь | 1.Беседа «Безопасное поведение на улице».  Цель: научить детей правилам поведения на улице, уточнить знания, где можно и нельзя играть.  2.Обыгрывание макета «Посёлок, в котором я живу».  Цель: составление сценок, побуждающих соблюдать ПДД.  3.Развлечение «Красный, жёлтый, зелёный».  Цель: закреплять полученные знания детей о ПДД в игровой форме, способствовать развитию осторожности на дороге. |
| Февраль | 1 .Развивающая игра «Дорожная игротека».  Цель: развивать у детей фантазию при составлении рассказов на тему «Как игрушки спешили в гости».  2.Оформление альбома «Внимание дорога!».  Цель: закрепление полученных знаний, рассматривание различных ситуаций.  3.Подвижная игра «Стоп».  Цель: развивать у детей внимание, реакцию на сигнал. |
| Март | 1.Дидактическая игра «Дорожные знаки».  Цель: познакомить детей с указательными знаками и их  назначением.  2.Творческая игра на составление сценок «На дороге». Цель: расширять знания детей, учить действовать в соответствии с дорожными указателями.  3.Беседа «Работа сотрудников ГИБДД».  Цель: познакомить с работой регулировщика, объяснить значение жестов. |
| Апрель | 1 .Дидактическая игра «Дорожные знаки».  Цель: познакомить детей с предупредительными знаками и их назначением.  2. Беседа по картине «Улицы города».  Цель: уточнять знания о ПДД, работе постового милиционера на дороге.  3.Подвижная игра «Стоп».  Цель: развивать внимание, реакцию на сигнал. |
| Май | 1 .Дидактическая игра «Дорожные знаки».  Цель: познакомить детей с запрещающими знаками.  2. Продолжить оформление альбома «Внимание дорога». |

## Перспективный план работы с детьми дошкольного возраста по обучению навыкам пожарной безопасности в МАДОУ «Детский сад № 48»

|  |
| --- |
| **Сентябрь - «Пожар в доме»** |
| Систематизировать знания детей о пожаре и его причинах. Развивать умение правильно действовать во время пожара. Воспитывать чувство самосохранения. |
| **Виды деятельности** |
| * Беседа: «Пожар в доме»; * Дидактическая игра: «Причины пожаров»; * Чтение художественной литературы; * Отгадывание загадок; * Разбор проблемных ситуаций; * Продуктивная деятельность-рисование: «Внимание-пожар»; * Просмотр Электронных презентаций по пожарной безопасности: «Пожар в транспорте», «Пожар в лесу», «Пожар в доме». |
| **Октябрь -«Спички детям - не игрушка»** |
| Формировать у детей представление о том, что спички - это не игрушка. Учить правильно себя вести во время чрезвычайной ситуации. Воспитывать чувство ответственности за собственную жизнь. |
| **Виды деятельности** |
| * Беседа: «Спички детям - не игрушка»; * Дидактическая игра: «Шалости спички»; * Чтение художественной литературы; * Отгадывание загадок; * Разбор проблемных ситуаций; * Продуктивная деятельность-аппликация: «Огонь-враг»; * Развлечение: «Кошкин дом». |
| **Ноябрь - «Осторожно-электроприборы»** |
| Систематизировать представления об электроприборах и их функциях. Обобщить знания о правилах обращения с электроприборами. Воспитывать осознанное отношение к таким предметам. |
| **Виды деятельности** |
| * Беседа: «Осторожно-электроприборы»; * Дидактическая игра: «Узнай и назови»; * Чтение художественной литературы; * Отгадывание загадок; * Разбор проблемных ситуаций;   Продуктивная деятельность –рисование: «Наши помощники» |
| **Декабрь - «Огонь-друг или враг?»** |
| Систематизировать представления о функциях огня («огонь – друг; огонь - враг»). Формировать правила соблюдения пожарной безопасности в быту. Познакомить с легковоспламеняющимися предметами. Обобщить знания детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара. |
| **Виды деятельности** |
| * Беседа: «Огонь-друг или враг?»; * Дидактическая игра: «Составь рассказ по картинке»; * Чтение художественной литературы; * Отгадывание загадок; * Разбор проблемных ситуаций; * Продуктивная деятельность-рисование: «Огонь-друг»; * Просмотр электронных презентаций по пожарной безопасности: «Что мы знаем о пожаре?», «Опасные ситуации». |
| **Январь - «Детские шалости с огнем»** |
| Систематизировать знания о причинах возникновения пожаров, обусловленными детскими играми с огнем. Развивать умение анализировать ситуации, делать выводы. Воспитывать чувство ответственности за свою жизнь и жизнь окружающих людей. |
| **Виды деятельности** |
| * Беседа: «Детские шалости с огнем»; * Дидактическая игра; * Чтение художественной литературы; * Отгадывание загадок; * Разбор проблемных ситуаций; * Продуктивная деятельность –рисование «Осторожно-беда!»; * Викторина по пожарной безопасности. |
| **Февраль - «Кухня-не место для игр»** |
| Обобщить знания детей о соблюдении правил поведения на кухне. Систематизировать знания о ситуациях, которые могут произойти на кухне. Формировать умения ориентироваться в нестандартных ситуациях, находить пути решения. Воспитывать ответственное отношение к собственной жизни, безопасности. |
| **Виды деятельности** |
| * Беседа: «Кухня-не место для игр»; * Дидактическая игра: «Детские шалости»; * Чтение художественной литературы; * Отгадывание загадок; * Разбор проблемных ситуаций; * Продуктивная деятельность – конструирование: «Мой дом-моя крепость». |
| **Март - «Пожар в лесу»** |
| Расшить представления детей о причинах возникновения пожаров в лесу. Углубить знания о правилах поведения в лесу. Воспитывать бережное отношение к природе. |
| **Виды деятельности** |
| * Беседа: «Пожар в лесу»; * Дидактическая игра; * Чтение художественной литературы; * Отгадывание загадок; * Разбор проблемных ситуаций; * Продуктивная деятельность –рисование: «Пожар в лесу»; |
| **Апрель - «Службы спасения»** |
| Расширить знания у детей о службах спасения. Продолжать знакомить с их номерами. Воспитывать умение соблюдать правила в чрезвычайной ситуации, действовать в соответствии с ней. |
| **Виды деятельности** |
| * Беседа: «Службы спасения»; * Дидактическая игра; * Чтение художественной литературы; * Отгадывание загадок; * Разбор проблемных ситуаций; * Продуктивная деятельность –аппликация: ««Службы спасения» - наши друзья»; * Просмотр электронных презентаций: «Огонь-друг и враг человека», «Отважная профессия-пожарный»; * Выставка детских рисунков: «Не играйте с огнем!»; * Просмотр Электронных презентаций: «Опасные вещества». |
| **Май - «Мониторинг»** |

**План бесед по правовому воспитанию в старшей группе № 2на 2019-2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **месяц** | **тема** |
| **Сентябрь** | Тема: Право ребенка на имя, отчество и фамилию  Цель: Способствовать социально - нравственному развитию, познакомить с правом на имя, научить применять это право в жизни |
| **Октябрь** | Тема: Право ребенка жить и воспитываться в семье  Цель: Познакомить с правом ребёнка воспитываться в семье, воспитывать уважение к членам семьи, потребность радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним |
| **Ноябрь** | Тема: Дом  Цель: Развивать правовое мировоззрение. Познакомить детей с правом на любовь и заботу. Способствовать социально-нравственному развитию. |
| **Декабрь** | Тема: Доброта  Цель: Воспитывать в детях доброту, внимание к людям. Учить рассуждать, сопоставлять, делать выводы. Развивать нравственные представления. |
| **Январь** | Тема: Право ребенка на воспитание в образовательных учреждениях  Цель: Познакомить детей с правом на воспитание в образовательных учреждениях. Развивать коммуникативные навыки, способствовать приобщению детей к здоровому образу жизни |
| **Февраль** | Тема: Права и обязанности ребенка  Цель: Расширять область правовых знаний детей. Учить разграничивать понятия «могу», «должен», «хочу», совершенствовать знания детей о социальных нормах. |
| **Март** | Тема: Достоинство  Цель: Дать детям представление о чувстве собственного достоинства, о необходимости оценивать собственные поступки, чувства. |
| **Апрель** | Тема: Дружба  Цель: Воспитывать доверительное отношение друг к другу, развивать чувство ответственности за другого человека, формировать представление о положительных и отрицательных поступках, поведении |
| **Май** | Тема: День защиты детей  Цель: Уточнить знания детей о гражданских правах и обязанностях. Развивать правовое мировоззрение и нравственные представления. Воспитывать чувство уважения к другим людям. |

**План работы с родителями по профилактике безнадзорности и жестокого обращения с детьми на 2019-2020 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Форма проведения | Название | Срок |
| Родительские собрания | «Права и обязанности  детей  и родителей в детско-родительских взаимоотношениях в семье» | Сентябрь |
| Праздники | Праздник «Моя мама лучшая на свете!» - посвященный дню матери | Ноябрь |
| 1 июня, день защиты детей. Конкурс рисунков на асфальте | Июнь |
| Консультации для родителей | «Права и обязанности родителей по воспитанию и образованию детей» | Октябрь |
| «Профилактика жестокости и агрессии в семьях», | Ноябрь |
| «О недопустимости жестокого обращения с детьми; | Февраль |
| Жестокое обращение с детьми: что это такое? | Декабрь |
| Стиль семейного воспитания. Детско-родительские отношения как фактор, оказывающий влияние на эмоциональное отношение детей. | Июнь |
| Наглядная агитация | Распространение тематических буклетов о правах детей, профилактике семейного насилия, жестокого обращения с детьми и др. | В течении года |
| Памятки для родителей | Статья в информационном уголке «Куда можно обратиться за помощью и за поддержкой» | Обновление по необходимости |
| Индивидуальные консультации | Индивидуальная беседа «Алкоголь и ребенок», «Поговорим по душам» по необходимости | По запросу |

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Шестой год жизни. Старшая группа***

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

**Содержание образовательной деятельности**

**Развитие сенсорной культуры**

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

**Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.

Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.

Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

**Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира**

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.

Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

**Ребенок открывает мир природы**

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

**Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем**

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).

Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

|  |  |
| --- | --- |
| Результаты образовательной деятельности  Достижения ребенка (Что нас радует) | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.  Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.  Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.  Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.  Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.  Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.  Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.  Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.  Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.  Проявляет интерес к жизни людей в других странах. | Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).  Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.  Ребенок не способен самостоятельно организовать поисково- исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.  Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.  Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.  Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.  Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен. |

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Шестой год жизни. Старшая группа***

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.

7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

**Содержание образовательной деятельности**

**Владение речью как средством общения и культуры**

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

**Развитие речевого творчества**

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.  Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.  С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.  Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.  Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.  Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.  Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.  Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.  Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.  Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.  Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях. | Ребенок не проявляет инициативы в общении со сверстниками.  Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.  Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.  В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).  Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.  Допускает отдельные грамматические ошибки.  Имеются существенные недостатки звукопроизношения.  Речь невыразительна.  Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.  Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.  Ребенок не может назвать любимых литературных произведений.  Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может. |

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***Шестой год жизни. Старшая группа***

**Изобразительное искусство**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

**Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их.

Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

**Представления и опыт восприятия произведений искусства**

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы.

Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать.

Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика.

Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника- иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства.

Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

**Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

**Изобразительно-выразительные умения**

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

**Технические умения**

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон.

Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала.

Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.  Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.  Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.  Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.  Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.  Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.  Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.  Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ. | Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен.  Ребенок неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов.  Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы.  Создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами. |

**Художественная литература**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно- речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

**Содержание образовательной деятельности**

**Расширение читательских интересов детей**

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

**Восприятие литературного текста**

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

**Творческая деятельность на основе литературного текста**

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.  Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.  Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.  Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.  Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.  Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок. | Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия.  Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста.  Ребенок не может назвать своих любимых литературных произведений.  Не знает жанров литературных произведений.  Пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности.  Монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх. |

**Музыка**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.

2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать певческие умения.

6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.

8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности**

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского- Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты образовательной деятельности**  **Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.  Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.  Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.  Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.  Активен в театрализации.  Участвует в инструментальных импровизациях. | Ребенок не активен в музыкальной деятельности.  Не распознает характер музыки.  Поет на одном звуке.  Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой.  Не принимает участия в театрализации.  Слабо развиты музыкальные способности. |

***Образовательная область «Физическое развитие»***

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также справильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальныхпредставлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становлениеценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами иправилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формированииполезных привычек и др.).

***Шестой год жизни. Старшая группа***

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.

3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.

4. Развивать творчество в двигательной деятельности.

5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровье формирующего поведения.

9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

**Содержание образовательной деятельности**

**Двигательная деятельность**

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска. Ходьба.

Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м.

Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами).

Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке.

Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна).

Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения.

Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка (Что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).  В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.  В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.  Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.  Имеет представления о некоторых видах спорта.  Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.  Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.  Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.  Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.  Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью). | Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук.  В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.  В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности.  Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.  Неуверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры.  Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни.  Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.  Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно- гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками. |

## 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию и инициативу ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МАДОУ «Детский сад № 48» и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.*Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

**Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Учреждение равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Учреждение занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Учреждении.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Детский сад предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

Учреждением поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

* единый      подход к процессу воспитания ребенка;
* открытость      дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное      доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение      и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный      подход к каждой семье;
* равно      ответственность родителей и педагогов.

**Ведущая цель** взаимодействия с семьей – обеспечение   психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитании детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи:**

1/ Формирование психолого-педагогических знаний родителей;

2/ Приобщение родителей к участию жизни ДОУ;

3/ Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4/ Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление      родителей с результатом работы ДОУ на общих родительских собраниях,      анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление      родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое,      психическое и социальное развитие ребенка;
* участие      в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы      родительского комитета;
* целенаправленную      работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных      формах;
* обучение      конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах      детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых      занятиях.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОУ решается **в четырех направлениях**:

    - работа с коллективом ДОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);

   - повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);

   - вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность ДОУ, совместная работа по обмену опытом;

   - участие в управлении образовательной организации.

***Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы.***

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

*Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:*

* Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
* Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения -дома на улице, в лесу, у водоема,
* Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
* Познакомить родителей с условиями развития познавательных
* интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
* Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца
* Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.
* **Формы взаимодействия педагогов с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Информационно-аналитические формы** | |
| Цель: сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. | |
| Анкетирование | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка |
| Опрос | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека. |
| Беседа | Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной ( не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации). |
| **Познавательные формы** | |
| Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. | |
| Практикумы | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей |
| Дискуссия | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление |
| Круглый стол | Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном 93 равноправии каждого |
| Общие родительские собрания | Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей |
| Групповые родительские собрания | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| Клубы для родителей | Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания |
| Дни добрых дел | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, детскому саду(ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями |
| День открытых дверей | Дает возможность познакомить родителей с детским садом, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию |
| **Досуговые формы** | |
| Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми | |
| Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования) | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| Совместные походы и экскурсии | Укрепляют детско-родительские отношения |
| Семейные художественные студии. | Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). |
| Семейный театр. | На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра). |
| Семейный календарь. | Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.  Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. |
| **Наглядно-информационные формы** | |
| Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитании детей в условиях МАДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | |
| Информационно- ознакомительные | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки. |
| Информационно- просветительские | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение 94 педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности: режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки |

**План взаимодействия с семьями воспитанников 2019-2020 гг.**

**Цель**: объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития дошкольника.

**Задачи**:

1.Распространять педагогические знания среди родителей;

2.Оказать практическую помощь в воспитании детей;

3.Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Тематика мероприятия* | *Срок проведения* | *Ответственный* |
| **Родительские собрания** | | |
| «Вот и стали мы взрослее»  - Возрастные особенности детей  - Задачи образовательной деятельности  - Знакомство с программой, планом ВОР на год  - Выборы родительских комитетов и Совета родителей ДОУ | Сентябрь | Воспитатели садовых групп, специалисты ДОУ |
| «Адаптация ребенка в детском саду»  - **Адаптация, как ее облегчить**  - Режим в детском саду  - Игра в жизни ребенка | сентябрь | Воспитатели первой младшей группы |
| «Права и обязанности  детей  и родителей в детско-родительских взаимоотношениях в семье» | Сентябрь | Воспитатели садовых групп, специалисты ДОУ |
| «Развивающие игры ТРИЗ» | Октябрь | Воспитатели средних, старших групп |
| Выступление на родительском собрании  1.«Безопасность на дороге»  2.«Насильственные действия незнакомого взрослого на улице» | Январь | Воспитатели ДОУ |
| Наши успехи и достижения. Итоги воспитательной работы | Май | Воспитатели ДОУ |
| **Дни открытых дверей** | | |
| Неделя открытых дверей или  «Один день из жизни детского сада» | сентябрь | Заведующая , Педагоги ДОУ |
| **Анкетирование родителей** | | |
| «Как вы соблюдаете правила дорожного движения» | Апрель | Воспитатели ДОУ |
| Анкетирование родителей «Какое место  занимает физкультура в вашей семье?» | Ноябрь | Воспитатели ДОУ, инструктор по физической культуре |
| **Оформление агитации для родителей** | | |
| Согласно годовых задач и программ по безопасности, планов специалистов | В течении года | Воспитатели, специалисты ДОУ |
| Возрастные особенности дошкольника:  -охрана зрения;  -профилактика нарушения осанки;  -профилактика плоскостопия;  -режим дня и рациональное питание. | Сентябрь | Воспитатели ДОУ |
| «Формирование культуры поведения за столом» | Октябрь | Воспитатели ДОУ |
| «Первая помощь при обморожениях» | Январь | Воспитатели ДОУ |
| «Зимние виды спорта» | Декабрь | Инструктор по ФИЗО |
| «Как рассказать детям о Великой Отечественной войне» | Февраль | Воспитатели ДОУ |
| «Компьютер - это хорошо или плохо». | Апрель | Воспитатели ДОУ |
| «Закаливание в детском саду и дома» | Май | Воспитатели ДОУ |
| «Известные люди о воспитании любви к Родине» | Май | Воспитатели ДОУ |
| Консультация «Физкультуру в каждую семью» | Октябрь | Инструктор по ФИЗО |
| «Роль семьи и детского сада в сохранении и укреплении здоровья детей» | Декабрь | Инструктор по ФИЗО |
| **Консультации для родителей** | | |
| Согласно годовых задач и программ по безопасности, планов специалистов | В течении года | Воспитатели, специалисты ДОУ |
| Папка-передвижка «Рифмованные правила безопасности для дошкольников» | Сентябрь | Воспитатели ДОУ |
| "Организация детского экспериментирования в домашних условиях" | Ноябрь | Воспитатели ДОУ |
| Консультация «Красивая осанка - залог здоровья» | Январь | Инструктор по ФИЗО |
| «Подвижные игры весной» | Март | Инструктор по ФИЗО |
| «Безопасность жизнедеятельности ребенка дошкольного возраста как одно из направлений здоровьесберегающих технологий» | Апрель | Инструктор по ФИЗО |
| «Права и обязанности родителей по воспитанию и образованию детей» | Октябрь | Воспитатели ДОУ |
| Выставка пособий и дидактических игр: «Не играй с огнём» | Октябрь | Воспитатели ДОУ |
| «Первые шаги в ТРИЗ» | Ноябрь | Воспитатели ДОУ |
| «Профилактика жестокости и агрессии в семьях» | Ноябрь | Воспитатели ДОУ |
| Консультация «Здоровая пища - здоровый ребёнок» | Ноябрь | Воспитатели ДОУ |
| «Воспитание любви к родному городу и природе в детском саду и семье». | Ноябрь | Воспитатели ДОУ |
| Жестокое обращение с детьми: что это такое? | Декабрь | Воспитатели ДОУ |
| "В помощь родителям. Новогодние стихи" | Декабрь | Воспитатели ДОУ |
| Беседа « Насильственные действия незнакомого взрослого на улице» | Январь | Педагог-психолог |
| «О недопустимости жестокого обращения с детьми; | Февраль | Воспитатели ДОУ |
| Беседа «Когда волк может быть добрым» | Февраль | Воспитатели ДОУ |
| "Математика – это интересно!" | Февраль | Воспитатели ДОУ |
| «Речевое развитие дошкольника по ТРИЗ – технологии» | Февраль | Учитель-логопед |
| Консультация «Обеспечение безопасного поведения в быту» | март | Воспитатели ДОУ |
| Информационный стенд «Правила поведения на воде» | апрель | Воспитатели ДОУ |
| «Экологическое воспитание в семье» | Апрель | Воспитатели ДОУ |
| «ТРИЗ в детском саду и дома» | Апрель | Воспитатели ДОУ |
| «Детская ложь» | май | Педагог-психолог |
| "О летнем отдыхе детей" | май | Педагог-психолог |
| **Взаимодействие с родителями** | | |
| Совместная работа родителей с детьми «Составь план-схему своего двора» | май | Воспитатели ДОУ |
| Досуги, развлечения праздники Согласно календарно-тематическому планированию праздников, развлечений и досугов | В течении года | Зам. зав. по ВМР, инструктор по ФИЗО, муз. руководители |
| Конкурсы и выставки согласно календарно-тематическому планированию | В течении года | Зам. зав. по ВМР, педагоги ДОУ |

## 2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание коррекционной работы с детьми в группе направлено на коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание помощи детям этой категории в освоении Программы обеспечивает:

‒ выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных недостатками в физическом и психическом развитии детей;

‒ осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);

‒ возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в МАДОУ;

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Организация образовательного процесса в группе предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательного Учреждения.

При появлении в группах ребенка с ограниченными возможностями здоровья педагогами ДОУ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Учреждения;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;

– критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

## 3. Организационный раздел

## 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,***предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

***2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***3. Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

***4. Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5. Сбалансированность репродуктивной***(воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***6. Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7. Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе

## 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

  Развивающая среда детства – это система условий, обеспечивающая возможность осуществления детской деятельности и предусматривающая ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального становления личности ребенка. Роль взрослого заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует максимальному развитию личности ребенка. Организуя предметно - развивающую среду в группах необходимо учитывать всё, что будет способствовать становлению базовых характеристик личности каждого ребёнка: закономерности психического развития дошкольников, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также эмоционально - потребностной сферы.

Правильно организованная развивающая среда в группах МАДОУ № 48 позволит каждому ребёнку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности. К самостоятельным активным действиям ребёнка побуждает не взрослый, а предметный мир. Развивающая среда должна быть насыщена тем многообразием игрового и дидактического материала, который действительно оставляет за ребёнком свободу выбора.

Предметно-пространственная среда в Учреждении *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Учреждении *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны,оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами дляразных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад,огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно- эстетического развития детей.* Помещения Учреждения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенныеоборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной

деятельности детей.

В Учреждении созданы условия *для информатизации образовательного процесса.* Для этого имеется переносное оборудование для внедрения информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс (мобильные компьютеры, проектор, экран).

Компьютерно-техническое оснащение педагоги используют для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам,

вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

***Требования ФГОС к развивающей предметно - развивающей среде в группах МАДОУ «Детский сад № 48»:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержательно-насыщенная** | Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:  - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)  - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях  - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением  - возможность самовыражения детей.  Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами |
| **Трансформируемая** | предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей |
| **Вариативная** | наличие в организации или в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;  - периодическую сменяемость игрового материала, проявление новых предметов, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей |
| **Полуфункциональная** | - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.  - наличие в организации или группе полуфункциональным (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре) |
| **Доступная** | - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограничеснными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;  - свободный доступ детей, в том числе детей с ограничеснными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;  - исправность и сохранность материалов и оборудования |
| **Безопасная** | предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования |

Пространство группового помещения должно быть разделено на три части:

1. **рабочая зона** – включает легкие столы (на двоих), соединяющиеся в общий стол, или большой стол трансформер; передвижную двустороннюю доску (на колесиках); на стеллажах, открытых полках шкафов, легких столах – изобразительные, бросовые материалы настольные конструкторы – для продуктивной деятельности; объекты для экспериментирования (в том числе песок-вода), образно-символические и нормативно-знаковые материалы – для познавательно-исследовательской деятельности;
2. **активная зона** – связана с активным движением, возведением крупных игровых построек и включает небольшой, легко перемещающийся ковер; на стеллажах и легких столах игрушки разных сюжетно-образующих типов, в том числе напольные тематические строительные наборы, переносные игровые макеты – для сюжетной игры; крупные напольные конструкторы – для продуктивной деятельности;
3. **спокойная зона –** включает небольшой ковер, легкие банкетки или диван-трансформер, один-два легких столика; на стеллажах, открытых полках шкафов, легких столах – подборка художественных текстов по возрасту, с хорошими иллюстрациями – для чтения художественной литературы; книги познавательного характера, тематические альбомы, словари, атласы, образно-символические и нормативно-знаковые материалы – для познавательно-исследовательской деятельности; настольные игры с правилами, наборы для сюжетной режиссерской игры – для игровой деятельности.

**На подвижных границах между зонами:**

* *между спокойной и активной зонами* – крупные универсальные, легко перемещаемые игровые маркеры пространства, разнообразные ширмы (до 50 см высотой), объемные напольные модули;
* *между активной и рабочей зонами* - перемещаемые стеллажи с легким оборудованием для подвижных игр с правилами, объемные напольные модули;
* *между спокойной и рабочей зонами –* перемещаемые стеллажи с настольными играми и правилами, материалами для познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.

При этом все части группового пространства, в зависимости от конкретных задач момента, должны область возможностью изменяться по объему – сжиматься или расширяться, то есть иметь подвижные, трансформируемые границы, чтобы каждая зона при необходимости могла вмещать всех желающих.

Для детей все зоны должны быть семантически обозначены. Семантическими (смысловыми) маркерами-метками могут быть хранящиеся на границах зон материалы для разного рода активности.

Размещение материалов должно быть функциональным, а не витринным: надо, чтобы ребенку было удобно их взять, перенести с место на место (не рассыпая по дороге, не мешая играющим рядом детям и т.п.). Материалы следует хранить в удобных и практичных емкостях (пластиковых, картонных, деревянных коробках, корзинах и т.п.) с яркими метками – значками, облегчающими выбор.

##### Рекомендации по созданию развивающей предметно-пространственной среды для детей 5-7 лет.

В развивающую среду старшей и подготовительной группы дополняет:

* глобус (желательно с подсветкой);
* физическая карта мира и России, политическая карта мира;
* разнообразные коллекции;
* измерительные приборы и инструменты: весы разного вида, термометры, мерные стаканы, линейки, сантиметры;
* познавательные детские энциклопедии с картинками (звери должны быть нарисованы реалистично, иметь нормальные пропорции и природную окраску) или хорошими фотографиями;
* азбуки картинные, книги для первого чтения;
* авторские сказки;
* былины, мифы, легенды;
* познавательные видеофильмы, телепередачи, слайды и соответствующие приборы для их показа;
* детский фотоаппарат с запасными цветными фотопленками, фотоальбом;
* детский микроскоп, наборы «Юный химик», «Юный физик»;
* часы настенные и календарь;
* настольно-печатные игры - лото, пазлы;
* настольные игры - домино, шашки, шахматы;
* чистые листы белой бумаги, фломастеры, акварельные краски и карандаши, восковые мелки, кисти, банки для воды, тряпочки, бумага в клеточку и в линейку, клей, цветная бумага, ножницы, пластилин;
* оборудованное место для занятий по типу учебной зоны школьника.

***Содержание игровых центров***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Центры развития*** | ***Содержание*** |
| А) Игровой центр | 1. Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр, 2. Оборудование для сюжетно-ролевой игры:   - многофункциональные кубики;  - макеты (объемные – домики, гаражи, плоскостные – карты-схемы игрового пространства, ширмы);  - наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда);  - животные (сказочные, реалистичные; в старшей группе – фантастические существа);  - неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки;  - символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы; в старшей группе – неопознанные предметы и объекты. |
| **Б)Центр грамотности** | - Литературный центр   1. Книги, рекомендованные для чтения детям этого возраста:   - произведения фольклора,  - сказки русские народные и народов мира;  - произведения русской и зарубежной классики;  - произведения современных авторов (рассказы, сказки, стихи).  2. Книги, любимые детьми этой группы.  3. Сезонная литература.  4. Обменный фонд (для выдачи на дом).  5. Детские журналы (старшая группа).  6. Детские рисунки.  7. Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).  8. Увлечение детей (открытки, календари).  - Центр речевого творчества  Игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма.   1. Ветродуи. 2. Бизиборд 3. Развивающая игра «Азбука» 4. Коллаж – лист картона, на который наклеиваются или накладываются различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры. 5. Настольно-печатные игры. 6. «Волшебная книга» (составляется из рассказов детей и оформляется их иллюстрациями). |
| **В) Центр художественно-эстетического развития** | - Театрализованная деятельность   1. Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок. 2. Кукольный театр. 3. Театр резиновых игрушек. 4. Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры. 5. Плоскостной театр. 6. Теневой театр. 7. Театр на ложках 8. Театр на стаканах 9. Театр на палочках 10. Театр на тарелках 11. Настольный театр на крыжках 12. «Уголок ряженья»: костюмы, украшения – кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках. 13. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов). 14. Игры, разрезанные картинки. 15. Домино. |
| Г) Центр науки | - Детское экспериментирование и опыты   1. Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина. 2. Приборы-помощники: увеличительное стекло, весы, микроскопы. 3. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема. 4. Мерные ложки (от детского питания). 5. Гигиенические безопасные детские шампуни, растворимые, ароматические вещества (соли для ванн, пищевые добавки). 6. Взбивалка, деревянные лопатки и шпатели для размешивания. 7. Разноцветные стаканы из-под йогурта, сметаны или плоские емкости-упаковки (для рассматривания песчинок, глины). 8. Лупы. 9. Клеенчатые фартуки. 10. Нарукавники. 11. Щетка, совок, тряпки. 12. Технический материал – гайки, скрепки, винтики. 13. Разные виды бумаги. 14. Природный материал. 15. Утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики). 16. Карточки-схемы проведения экспериментов. 17. Условные обозначения, разрешающие и запрещающие знаки (по правилам работы в уголке экспериментирования). 18. Персонажи, наделенные определенные определенными чертами (в младшей группе – любознательный, в средней – удивляющийся, в старшем возрасте – задающий вопросы почемучка), от имени которых моделируется проблемные ситуации. |
| **Д) Уголок природы** | 1. Комнатные и искусственные растения. 2. Аквариум (сухие и искусственные). 3. Сезонный растительный материал. 4. Место для труда. 5. Календарь наблюдений. 6. Ящики с посадками. 7. Календарь природы. 8. Макеты. 9. Музейный и коллекционный материал. 10. Модель времена года. |
| Е) Центр строительно – конструктивных игр | 1. Конструкторы с разными способами крепления деталей. 2. Силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты (поэтапное выполнение работы). 3. Простейшие чертежи. 4. Опорные схемы. 5. Необходимые для игр материалы и инструменты. |
| **Ж) Центр занимательной математики (игротека)** | 1. Семейные и групповые альбомы. 2. Стенд с семейными фотографиями детей группы, сопровождаемые именами и датами рождения. 3. Фишки, символические предметы для моделирования пространственного расположения участников фотографий. 4. Ростомеров, изготовленные в виде силуэтов куклы, медвежонка (разные).   **Для детей 5 – 7 лет**   1. Игры «Танграм», «Головоломки Пифагора», «Кирпичики», «Уникуб». 2. Трафареты, линейки. 3. Игры «Петнамино», «Забавные мячи». 4. Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дроби», «Составь круг»). 5. Игры с цифрами, монетами. 6. Игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины. (часы-конструктор, весы и т.д.). 7. Игры с алгоритмами. 8. Модели числовых и временных отношений (числовая лесенка, дни недели). 9. Календарь, модель календаря. 10. Игры для развития логического мышления, освоения шашек и шахмат. |
| З) Центр искусства | Оборудования для изобразительной деятельности   1. Полочка с подлинными произведениями искусства. 2. Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты. 3. Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры. 4. Белая и цветная бумага. 5. Ножницы. 6. Пластилин, салфетки. 7. Губки, штампы, тампоны. 8. Стеклышки, свечи. 9. Силуэты, одежды, предметов декоративно-прикладного искусства. 10. Доски для рисования мелком. 11. Детские и взрослые работы по рисованию, аппликации. 12. Баночки для воды. 13. Природный и бросовый материал. 14. Дидактические игры.   15. Произведения русского прикладного и искусства других народов, игрушки из глины, из дерева, щепы, соломы, папье-маше, предметы быта из бересты, росписи и резьба, керамическая посуда, кружево, вышивка из разных областей, чеканка. |
| И) Центр физической культуры (спорта) | 1. Спортивный комплекс.  2. Мини-физкультурные уголки.  3. Материалы для игр.  4. Коврик для ног. |
| К) Творческая мастерская | 1. Разный бросовый материал.  2. Ткань.  3. Дерево.  4. Природный материал.  5. Опорные схемы.  6. Операциональные карты.  7. Простейшие чертежи.  8. Модели. |
| Л) Центр повседневного бытового труда | 1. Предметы и материалы для обучения детей приготовлению блюд, починке одежды, стирке, глаженью. |

## 3.3. Кадровые условия реализации Программы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ФИО воспитателя, должность** | **Уровень образования** | **Информация о дополнительном профессиональном образовании** |
| 1. | Хафизова Марина Дмитриевна, воспитатель | ***Среднее общее***  1) Аттестат АЖ №720805  2) Пед.класс  г.В-Пышма  1988г.  А № 115403, воспитатель детского сада | 1.Екатеринбургская академия современного искусства «Современные образовательные технологии в условиях инклюзии при реализации ФГОС ДО воспитателями», (36 часов, 20.11.2017)  2. Организация образовательного процесса по безопасности дорожного движения в дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО (апрель 2019) |
| 2. | Лобова Ирина Николаевна, воспитатель | ***Высшее***  УрГПУ, специальность педагогика и методика начального образования, квалификация учитель начальных классов, 2010 г, (диплом № ВСГ 4800584) | 1.«Организация инклюзивного образования в дошкольной образовательной организации  в соответствии с ФГОС дошкольного образования» (36 часов, 17.11.2018)  2.Проектирование образовательной деятельности педагога ДОУ в соответствии с ФГОС ДО (апрель 2019) |

## 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Для реализации учебно-образовательных задач группа № 9 имеет необходимые материально-технические условия, а именно:

- игровая комната площадью 56,9 кв.м;

- спальная комната площадью 52,7 кв.м.;

- прихожая площадью 14,5 кв.м.;

- умывальная комната площадью 8,6 кв.м.;

- туалетная комната площадью 5,4 кв.м.

- буфетная площадью 3,0 кв.м.

Помещение и участок соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству правилам и нормативам работы ДОУ СанПин 2.4.1.3049-13, нормам и правилам пожарной безопасности. Группа в достаточном количестве оснащена мягким и жестким инвентарем. Имеется все необходимое игровое и физкультурное оборудование, а также методическое обеспечение.

Группа оборудована необходимой мебелью, а именно, столы детские – 9 шт., стулья – 27 шт., стенка – 1шт., игровые уголки – 8 шт., стол письменный – 1 шт. В спальной комнате имеются 27 кроватей, стенка, стол письменный. В приемной – 27 шкафчиков для одежды, 5 скамеек, 1 стол, 2 стула. Умывальная комната оборудована 4 раковинами, 27 вешалками для полотенец. Туалетная комната оборудована 4 унитазами, 2 шкафами, поддоном. В буфетной раковина, полка для посуды, водонагреватель. При оформлении групповых комнат учитываются требования безопасности используемого материала для здоровья детей, а так же характера воспитательно-образовательной модели, которая лежит в основе планирования и оборудования группы.

Имеется достаточное количество методической литературы и учебно-наглядных пособий для обеспечения воспитательно-образовательного процесса в группе.

## 3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих право на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательного учреждения, реализующей программу дошкольного образования.

## 3.6. Планирование образовательной деятельности

## в старшей группе № 2.

В группе разработан: план работы с родителями, план работы с детьми по ОБЖ, ежедневное календарно-тематическое планирование. Ведется журнал посещения, журнал закаливания.

## 3.7. Режим дня пребывания детей в старшей группе

***Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день***

***Старший дошкольный возраст (5-7 лет)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Первая половина дня*** | ***Вторая половина дня*** |
| Физическое развитие | Прием детей на воздухе в теплое время года  Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  Гигиенические процедуры (обширное умывание)  Закаливание в повседневной жизни  (облегченная одежда в группе, одежда  по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванные)  Специальные виды закаливания  Физкультминутки  Физкультурные занятия  Прогулка в двигательной активности | Гимнастика после сна  Закаливание (воздушные ванны,  ходьба босиком в спальне)  Физкультурные досуги, игры и развлечения  Самостоятельная двигательная деятельность  Прогулка, индивидуальная работа по развитию движений) |
| Познавательное развитие | Занятия познавательного цикла  Дидактические игры  Наблюдения  Беседы  Экскурсии по участку  Исследовательская работа, опыты и  экспериментирование | Развивающие игры  Интеллектуальные досуги  Занятия по интересам  Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | Речевые занятия  Дидактические игры  Беседы  Работа в книжном уголке | Игры  Досуги  Индивидуальная работа |
| Социально-коммуникативное развитие | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  Оценка эмоционального настроения  группы с последующей корректировкой плана работы  Формирование навыков культуры еды  Этика быта, трудовые поручения  Дежурства в столовой, в природном  уголке, помощь в подготовке к занятиям  Формирование навыков культуры  общения  Театрализованные игры  Сюжетно-ролевые игры | Воспитание в процессе  хозяйственно-бытового труда и труда в природе  Эстетика быта  Тематические досуги в игровой форме  Работа в книжном уголке  Сюжетно - ролевые игры |
| Художественно -  эстетическое развитие | Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  Эстетика быта  Экскурсии в природу (на участке) | Музыкально - художественные досуги  Индивидуальная работа |

## 3.7.1. Режим дня пребывания детей в ДОУ в холодное время года

**Режим дня в старшей группе № 2**

**МАДОУ «Детский сад № 48»**

**(пребывание ребенка в детском саду с 7.00 до 19.00 – 12 часов)**

**Режим дня составлен в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование режимного процесса | Время |
| Прием, осмотр детей, беседа с родителями, самостоятельная деятельность детей | 7.00 – 8.00 |
| Совместная деятельность детей и взрослого, беседы | 8.00 – 8.15 |
| Утренняя гимнастика в зале в облегченной форме  Утренняя гимнастика по графику в физкультурном зале. Длительность 8 минут. | 8.15 – 8.25 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку. Завтрак. Формирование правил культуры еды | 8.25 – 8.40 |
| Пятиминутка здоровья: пальчиковые, логоритмические игры.  Дежурство в уголке природы | 8.40 – 8.50 |
| Подготовка к занятиям. Формирование навыков подготовки рабочего места. | 8.50 - 9.00 |
| Непосредственная образовательная деятельность. В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки, совместная деятельность детей и взрослого, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры | 9.00 – 9.25  10.20 – 10.40 (Каждый понедельник, вторник, четверг, пятницу. Перерыв между НОД – 55 минут)  11.00 – 11.25 (Каждую среду физическая культура на улице) |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак (После НОД) | 10.40 – 10.50 |
| Подготовка и выход на прогулку. Прогулка | 10.50 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду | 12.10 – 12.20 |
| Совместная деятельность детей и взрослого, беседы | 12.20 – 12.30 |
| Обед | 12.30 – 12.50 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.50 – 15.00 |
| Подъем, ленивая гимнастика. Закаливающие процедуры | 15.00 – 15.10 |
| Подготовка к полднику, формирование КГН. Полдник. Формирование правил культуры еды. | 15.10 – 15.20 |
| Развлечения, ролевые и дидактические игры, Непосредственная образовательная деятельность | 15.20 – 15.45 |
| Совместная деятельность детей с взрослого, игры, чтение художественно литературы | 15.45 – 16.10 |
| Самостоятельная деятельность в игровых центрах | 16.10 – 16.30 |
| Подготовка к ужину. Формирование КГН. Ужин. Формирование правил культуры еды | 16.30 – 16.50 |
| Самостоятельная деятельность в игровых центрах | 16.50 – 17.00 |
| Подготовка и выход на прогулку, прогулка, уход домой | 17.00 – 19.00 |

\* При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

## 3.7.2. Режим дня пребывания детей в теплое время года

**Режим дня в старшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице) | 7.00 – 8.00 |
| Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице) | 8.00 - 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 - 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение художественной литературы, игра в настольные игры) | 9.00 – 9.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах: подвижные и малоподвижные игры, наблюдение, воздушные и солнечные ванны, самостоятельная деятельность детей)  Второй завтрак (сок)  Питьевой режим | 9.30 - 12.15  10.00  11.00 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры (мытье рук и ног теплой водой), закаливающие процедуры | 12.15 - 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 - 13.00 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 13.00- 15.00 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.00 - 15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10 – 15.25 |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры, досуги, общение по интересам | 15.25 – 16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30 – 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой  Питьевой режим | 17.00 – 19.00  17.00, 18.00 |

***3.7.3 Образовательная нагрузка***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **1.9.00-9.25**  Формирование элементарных математических представлений | **1.9.00-9.25**  Подготовка к обучению грамоте | **1.9.00-9.25**  Исследование объектов живой и неживой природы | **1.9.00-9.25**  Развитие речи | **1.9.00-9.25**  Экспериментирование |
| **2. 10.20-10.40**  **Музыка** | **2. 10.20-10.40**  **Физическая культура** | **2. 11.00-11.20**  **Физическая культура (улица)** | **2. 10.20-10.40**  **Физическая культура** | **2. 10.20-10.40**  **Музыка** |
| **3.15.20-15.45**  «Речевичок»/ «Цветик-семицветик» | **3.15.20-15.45**  Рисование/ лепка | **3.15.20-15.45**  «Веселушка» | **3.15.20-15.45**  Аппликация/ (ручной труд, конструирование) | **3.15.20-15.45**  Чтение художественной литературы/ социализация, труд, безопасность |

## 3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в МАДОУ «Детский сад № 48»

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности старшей группе № 2. Организация праздников, развлечений, детских творческих вечеров и досугов способствует повышению эффективности воспитательно­образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

• явлениям нравственной жизни ребёнка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);

• окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);

• миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);

• наиболее важным профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

## 3.8.1 Календарно-тематическое планирование

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь | I блок. Здравствуй детский сад  1.Вот и стали мы на год взрослей  2.Я и моя семья  3. О хороших привычках и манерах поведения  4.Все о своем здоровье и безопасности |
| Октябрь | ІІ блок. Осень, осень в гости просим  1 .Мы встречаем осень золотую   1. Наши лесные друзья 2. Витамины из кладовой природы 3. Путешествие в хлебную страну |
| Ноябрь | ІІІ блок. С чего начинается Родина?  1.Моя дружная семья  2.Мой город. Путешествие по городу  3. Моя Родина Россия  4. О дружбе и друзьях |
| Декабрь | 1. блок. Здравствуй, зимушка Зима   1 . Животные наших лесов 2.Мы - друзья зимующих птиц  3.Времена года. Календарь. Зима.  4.Встречаем Новый год |
| Январь | V блок. В гостях у сказки  1 .Рождественнские вечера  2.В свете искусства  3.Здравствуй сказка |
| Февраль | VІ блок Профессии людей   1. Путешествие вокруг света (едем, плывем, летим) 2. Современные профессии 3. День защитника Отечества   4. Что было до.... (в мире технике) |
| Март | 1. блок. Встречаем весну - красну   1 .Маму я свою люблю   1. Первые проталинки 2. Встречаем пернатых друзей 3. О труде в саду и огороде |
| Апрель | 1. блок. Земля - наш общий дом   1. Космос и далекие звезды   1. Мы - друзья природы 2. Любимое увлечение 3. Народное искусство моего края |
| Май | 1. блок. Растения - зеленый цвет земли   1 .День Победы  2.Человек и мир Природы  3. Народное искусство моей страны |

## 3.8.2. Праздники и развлечения на 2019-2020 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятия** |
| Сентябрь | Досуг «До свидания лето» |
| Досуг «Здравствуй, здравствуй детский сад» |
| Досуг-викторина "Как быть здоровым. Витаминные домики" |
| Туристический поход в лес с родителями |
| Октябрь | Праздник Осени «Осень золотая» |
| Спортивный праздник «Осенний кубок» |
| Ноябрь | Концерт «Мамочке любимой!» |
| Досуг-конкурс «Супер - мама!» |
| Досуг "Дорожка здоровья |
| Декабрь | Праздник Новогодней елки |
| Физкультурный досуг на улице«Мы мороза не боимся» |
| Январь | Музыкально-литературный час«Рождественские посиделки» |
| Спортивный праздник «Зимний кубок» |
| Февраль | Спортивно-театрализованный праздник "Богатырские состязания" |
| Музыкальное развлечение  для детей старшего возраста «Слава армии родной!» |
| Март | Праздник 8 марта «Для любимой мамочки песенки спою» |
| Фольклорный праздник «Масленица» |
| «Зарница» военно-спортивная игра |
| Апрель | Праздник для детей «День смеха» |
| « Я космонавтом быть хочу, пусть меня научат» |
| КВН «Я здоровье берегу, быть здоровым я хочу» |
| Май | Праздник «Не забудем их подвиг великий!» (с приглашением ветеранов) |
| Тематическое занятие «Никто не забыт, ничто не забыто» - Посвященное Дню Победы в ВОВ |
| Спортивный праздник «Мама, папа, я - спортивная семья!» |
| Концерт «Праздник детства» |
| Июнь | День Защиты детейФестиваль лета «Пусть всегда будет солнце!» |

## 3.8.3. Выставки и конкурсы на 2018-2019 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тематика мероприятия | Срок проведения |
|  | «Наш цветник» | Август |
|  | Смотр-конкурс детских площадок к летнему оздоровительному периоду  «Вот и лето пришло!» | Август |
|  | Творческая фотовыставка «Как я провел лето» (группа) | сентябрь |
|  | Выставка поделок из природного материала «Сказочные герои» (холл) | Сентябрь |
|  | Выставка дидактических игр «Пожарная безопасность» | Сентябрь |
|  | Смотр-конкурс Лучший театральный уголок в группе | Сентябрь |
|  | Выставка рисунков, поделок «Наш друг Светофор» (холл) | Сентябрь |
|  | Конкурс детских рисунков «Правила дорожного движения» (группа) | октябрь |
|  | Смотр конкурс Центр безопасности в группах ДОУ | Октябрь |
|  | Изготовление книжки - малышки «Откуда хлеб пришел» (холл) | Октябрь |
|  | Смотр конкурс «Россия – моя Родина» (холл) | Ноябрь |
|  | Конкурс инсценировок ко дню матери «А у нас сегодня день особый» | Ноябрь |
|  | Смотр-конкурс «Многофункциональное пособие по познавательному развитию» | Ноябрь |
|  | Конкурс поделок «Занимательная крышка» (холл) | Ноябрь |
|  | Центр физического развития в группах ДОУ «Лучший спортивный уголок» | Декабрь |
|  | Конкурс поделок «Новогодняя сказка» (группы, холлы) | Декабрь |
|  | Смотр-конкурс «Центра занимательной математики» | Январь |
|  | Фотовыставка «Мои домашние питомцы» (группы) | Январь |
|  | Конкурс лего-конструирования (холл) | Январь |
|  | Выставка фотоматериалов детей и родителей «На улицах любимого города» (группа) | Февраль |
|  | Конкурс музыкальные инструменты своими руками (холл) | Февраль |
|  | Выставка «Безопасность глазами детей» (совместное творчество с родителями) | Март |
|  | Портрет моей мамы» (холл) | Март |
|  | «Дорожка здоровья» (изготовление нетрадиционного оборудования для профилактики плоскостопия, закаливания) | Март |
|  | «Марафон сказок» (выставки в театральных центрах, уголках для родителей) | Март |
|  | Конкурс детского творчества «Зеленый огонек» (холл) | Апрель |
|  | Создание картотеки игр по ПДД | Апрель |
|  | Лучший центр познавательно-исследовательской деятельности | Апрель |
|  | Выставка «Пасхальное настроение» | Апрель |
|  | Стенд «Они сражались за нас…» | Май |
|  | «До свиданья, детский сад!» | Май |
|  | Выставка рисунков: «Великий день Победы». | Май |
|  | Конкурс рисунков на асфальте «Рисуем лето!» | Июнь |

## 3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающие ее реализацию.

В целях совершенствования Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде методических разработок.

2. Апробирование разработанных материалов старшей группе № 2.

3. Обсуждение разработанных материалов на педагогических советах, в т. ч. с учетом результатов апробирования.

4. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы планируется посещение городских мероприятий, открытых занятий

5. Развитие информационных ресурсов предполагает ведение страницы группы № 9 на официальном сайте, где будет содержаться следующая информация:

- информация о воспитателях, помощнике воспитателя, педагогах, которые ведут работу с детьми группы № 2

- текст Рабочей образовательной программы педагога для детей подготовительного к школе возраста (Приложение № 5 к основной образовательной программе МАДОУ «Детский сад № 48»),

- консультации для родителей,

- новости группы.

6. Совершенствование предметно-пространственной среды планируется осуществлять в процессе реализации Программы:

- создание уголков «Ателье», «Банк», «Аптека»

- дополнение уголков «Театр», «Уголок науки», «Математика», «Уголок физического развития», «Речевой уголок»

## 3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи  
от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации  
от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации  
от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г.  
№ 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

## 3.11. Перечень литературных источников Программы

1. Авдеева Н.Н. «Безопасность» Изд. «Детство-Пресс» 2002 г
2. Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте» Изд. ТЦ. «Учитель» 2006г. Воронеж
3. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
4. Белая К.Ю. «Беседы о поведении ребенка за столом» Изд. «ТЦ Сфера» 2017г. Москва
5. Вдовиченко Л.А. «Ребенок на улице» Изд. 2Детство-Пресс» 2011г. Санкт-Петербург
6. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
7. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» Изд. «Детство-Пресс» 2014г
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа.» Изд. «Скрипторий 2003»
10. Деркунская В.А. «Безопасность» Изд.»Детство-Пресс» 2013г. Санкт-Петербург
11. Деркунская В.А. «Игровая образовательная деятельность» Изд. « Центр педагогического образования» 2016г
12. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
13. Каушкаль О.Н. «Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии.» Изд. ООО «Центр педагогического образования» 2016г
14. Колесникова Е.В. «Обучение решению арифметических задач» Изд. ТЦ «Сфера»
15. Колесова Л.И. «Игровые занятия с детьми 4-7 лет по математике» Изд. «Учитель»
16. Костюченко М.П. «Окружающий мир» Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет. Изд. «Учитель» 2014 г. Волгоград.
17. Кравченко И.В. «Прогулки в детском саду» старшая и подготовительная к школе группа.Изд. «ТЦ Сфера» 2015г
18. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искуство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
19. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
20. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Изд. «ТЦ Сфера» 2005г. Москва
21. Леонова Н.Н. «Художественное творчество» Изд. «Детство-Пресс» 2006 г. Воронеж
22. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
23. Литвинова О.Э. «Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет» Изд. «Детство-Пресс» Санкт-Петербург.2017г.
24. Лыкова И.А. «Дорожная азбука» Изд. «Цветной мир» 2015г. Москва
25. Лыкова И.А.«Художественный труд в детском саду» подготовительная группа. Изд. «Цветной мир» 2011г. Москва
26. Мартынова Е.А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Изд. «Учитель» 2013г. Волгоград
27. Мартынова Е.А. «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет» Изд. «Учитель» 2011г. Волглград
28. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
29. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОУ (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
30. Нищева Н.В. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» Изд. «Детство-Пресс» 2016г. Москва.
31. Нищева Н.В. «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование в разных возрастных группах». Изд. «Детство-Пресс» 2013г
32. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
33. Петерсон Л.Г. «Раз –ступенька, два-ступенька». Практический курс математики для дошкльников. Изд. «Ювента» 2006г. Москва.
34. Печерская А.Н. «Хрестоматия для детского сада» подготовительная к школе группа. Изд. «Русское слово» 2017г. Москва
35. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи» Изд. «ТЦ Сфера» 2011 Москва
36. Шарыгина Т.А. «Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет» Изд. «ТЦ Сфера» 2017 г. Москва
37. Шарыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка» Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. Изд. «ТЦ Сфера» 2007 г. Москва
38. Шарыгина Т.А. «Беседы о птицах с детьми 5-8 лет» Изд. «ТЦ Сфера» 2017г. Москва
39. Шипулина В.А. «Детская безопасность» Изд. «Цветной мир» 2015г. Москва
40. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
41. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: ACT: Фонд «Университетская книга», 1996.
42. Юдаева М.В. «Хрестоматия для подготовительной группы» Изд. ООО «Самовар-книги» 2016г.
43. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

***II Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

***«Развитие речи с помощью художественной литературы»***

***4 Целевой раздел***

***4.1 Пояснительная записка***

Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Речевичок» (далее – программа «Речевичок») разработана для детей старшей группы.

      Художественная литература открывает и объясняет ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребёнка, обогащает его эмоции, даёт прекрасные образцы русского литературного языка.

       Огромно её воспитательное, познавательное и эстетическое значение, так как, расширяя знания ребёнка об окружающем мире, она воздействует на личность малыша, развивает умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка.

Художественная литература сопровождает человека с первых лет его жизни.

        Литературное произведение выступает перед ребёнком в единстве содержания и художественной формы. Восприятие литературного произведения будет полноценным только при условии, если ребёнок к нему подготовлен. А для этого необходимо обратить внимание детей не только на содержание, но и на выразительные средства языка сказки, рассказа, стихотворения и других произведений художественной литературы.

 Постепенно у детей вырабатывается избирательное отношение к литературным произведениям, формируется художественный вкус.

     В старшем дошкольном возрасте дошкольники способны понимать идею, содержание и выразительные средства языка, осознавать переносное значение слов и словосочетаний. Все последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на фундамент, который будет заложен в дошкольном детстве. Основу настоящей программы составляет содержание образовательной области «Чтение художественной литературы».

        Содержание направлено на формирование у детей целостной картины мира, развитие способности творчески воспринимать реальную действительность и особенности её отражения в художественном произведении, приобщение к социально-нравственным нормам.

***4.2 Цели и задачи программы «Речевичок»***

**Цель:**

Приобщение ребёнка к литературе как искусству слова,

формирование уважительного отношения дошкольников к книге как важнейшей культурно-исторической ценности.

**Задачи:**

1. Совершенствовать монологическую речь.
2. Развивать словарь.
3. Поддерживать активное тяготение дошкольников к книге.
4. Развивать интерес и любовь к книге.
5. формировать уважительное отношение дошкольников к книге как важнейшей культурно-исторической ценности;
6. обеспечить дошкольникам понимание художественных произведений;
7. развивать интерес к литературному творчеству;
8. духовно-нравственное совершенствование личности, формирование позитивного мировосприятия и расширение познавательных возможностей дошкольников.

***4.3 Принципы и подходы к формированию программы «Речевичок»***

В соответствии с ФГОС программа «Маленькие ученые» построена на следующих принципах:

* Реальный учет особенностей и ценностей дошкольного периода развития, актуальность для ребенка чувственных впечатлений, знаний, умений и др.; личностное ориентированность процесса обучения и воспитания;
* Учет потребностей данного возраста, опора на игровую деятельность – ведущую для этого периода развития;
* Сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка;
* Обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребенка, основных видов деятельности, готовности к взаимодействию с окружающим миром;
* Обеспечение поступательности в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности; создание условий для единого старта детей в первом классе;
* Развитие эрудиции и индивидуальной культуры восприятия и деятельности ребенка, его ознакомление с доступными областями культуры (искусство, литература, история и др.)

Программа рассчитана на детей старшей группы (5-6 лет).

**Методы и приемы:**

Словесный метод:

- чтение произведений,

- вопросы по содержанию произведений,

- пересказ произведений,

- заучивание наизусть,

- беседа по произведению,

- прослушивание аудиозаписей

Практический метод:

- элементы инсценировки,

- игры-драматизации,

- дидактические игры,

- театрализованные игры,

- использование разных видов театра,

- игровая деятельность.

Наглядный метод:

- показ иллюстраций, картин, игрушек,

- элементы инсценировки,

- схемы,

- просмотр видеофильмов,

- оформление выставок.

Объем: 1 раз в неделю, продолжительность 30 минут.

## 4.4 Значимые для разработки и реализации

## программы «Речевичок» характеристики

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Владение речью как средством общения и культуры**

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

**Развитие речевого творчества**

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

***4.5 Целевые ориентиры на этапе завершения программы***

***«Речевичок»***

**1.** Составление рассказов по сюжетным картинкам. Личные наблюдения.

**2.** Высказывание собственного мнения о прочитанном, умение эмоционально откликаться на прочитанное;

соотнесение содержания произведения с иллюстрациями к нему;

**3.** Слушание сказок, стихотворений и рассказов в исполнении мастеров художественного слова. Побуждение к обмену впечатлениями от услышанного;

воспитание внимательного отношения к авторскому слову в художественном тексте;

наблюдение за языком художественного произведения (с помощью учителя); нахождение слов, помогающих ярко и точно изобразить природу;

понимание значения слов и выражений исходя из контекста; сопоставление синонимов;

умение назвать героев (действующих лиц) произведения; найти в тексте слова, характеризующих их.

**4.**Слушание и заучивание наизусть небольших стихотворений о весне, детях, животных.

**Планируемые результаты освоения программы «Речевичок» на 2019 - 2020 учебный год**

* Пересказывать литературные произведения самостоятельно, правильно передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц.
* В описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы точно и правильно подбирать слова, характеризующие особенности предметов.
* Сочинять сюжетные рассказы по картине, из опыта, по игрушкам.
* Различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.
* Устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте.
* Воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях.

4.6 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе «Речевичок»

Оценка качества образовательной деятельности по программе «Речевичок» проводится 2 раза в год.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по программе «Речевичок», представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Имеет предпочтение в литературных произведения, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение | Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения | Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком | Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/ несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы |

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

***5 Содержательный раздел***

***5.1 Общие положения***

В содержательном разделе представлено описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

## 

## 5.2 Игра как особое пространство развития ребенка

**Игра** - одна из тех видов детской деятельности, которые используются взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучения их различным действиям с предметами, **способам и средствам общения**. В игре **ребенок развивается как личность**, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми. Цель игры достигается тогда, когда учтены факторы, формирующие игровую деятельность, а также внутренние закономерности **развития этой деятельности**.

Речь, во всём её многообразии, является необходимом компонентом общения, в процессе которого она, собственно, и формируется. Важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, которая способствует возникновению желания активно участвовать в речевом общении. И именно театрализованная игра помогает создать такие ситуации, в которых даже самые необщительные и скованные дети вступают в речевое общение и раскрываются.

**Сюжетно-ролевые игры**

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых, к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий.

**Режиссерские игры**

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок.

**Игровые импровизации и театрализация**

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей.

***5.3 Интеграция речевого развития через художественную литературу дошкольников с другими видами деятельности в детском саду.***

**Интеграция – это состояние***(или процесс, ведущий к такому состоянию)* связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных **образовательных областей** содержания дошкольного **образования**, обеспечивающее целостность **образовательного процесса**.

**«Познавательное развитие».**

Мы знакомим детей с предметами ближайшего окружения, с посудой, мебелью, игрушками, животными, читаем стихи, объясняем назначение предметов, показываем картинки и реальные предметы в окружающей обстановке. Потом, чтобы закрепить название слов в пассивном словаре ребенка используем различные дидактические игры: тематические лото с изображением игрушек, животных, мебели, посуды и тд., парные картинки, вкладыши. Потом мы стараемся активизировать в речи детей слова, переводим их из пассивного словаря в активную речь.

Используем словесные дидактические игры. Они формируют слуховое внимание и умение повторять звукосочетания и слова. Игровые действия в словесных играх побуждают детей к многократному повторению одного 3 итого же звукосочетания, что упражняет малышей в правильном произнесении звуков и слов.

Затем мы способствуем развитию фразовой речи, учим детей строить предложения.

**«Художественно-эстетическое развитие».**

На музыкальных занятиях мы работаем над просодической стороной речи, тренируем интонации, выразительность речи, а песенки, потешки – мощный толчок для речевого развития; чувство ритма, которое вырабатывается на музыкальных занятиях – основа правильного формирования звукослоговой структуры слов.

Рисование, лепка, аппликация, сопровождаемые речью – помогают обогащению, активизации и актуализации словаря, особенно прилагательных и глаголов. Происходит формирование и закрепление грамматических категорий речи: согласование существительных с прилагательными, местоимениями, числительными; формирование падежных форм.

**«Физическое развитие».**

Учеными установлена прямая зависимость между уровнем двигательной активности детей и их словарным запасом, развитием речи, мышлением. Под действием физических упражнений, двигательной активности в организме возрастает синтез биологически активных соединений, которые улучшают сон, благоприятно влияют на настроение детей, повышают их умственную и физическую работоспособность. Следовательно, умственное и двигательное развитие – это два связанных друг с другом процесса.

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Используем сюжетно-дидактические игры, моделирующие разные аспекты социальной жизни, например, «день рождения куклы», «идём гулять», «кукла заболела», «кукла проснулась» и т. д.

Через интересные игры, занятия ребёнок учиться общаться, появляется доброжелательность друг к другу, чувство симпатии к сверстникам, доверительное отношение к взрослым, то есть развивается сам ребёнок. По мере накопления собственного опыта ребёнок всё более постигает языковые закономерности, которые он усваивает в игре на практике.

Таким образом мы видим, что развитие речи присутствует во всех видах деятельности. Без участия речи не может осуществиться и проводиться ни одно занятие, включая занятие по физическому развитию, изобразительной деятельности, математике, музыке и т. д. Так как сам 4 образовательный процесс реализуется через разговорную речь, являющуюся и предметом изучения и средством общения.

***5.4 Взаимодействие взрослых с детьми***

Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать. Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления.

Деятельностный принцип организации образовательного процесса - образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).

**Общение** пронизывает все сферы деятельности человека. Речь - это исторически сложившаяся форма **общения**, способ формирования и формулирования мыслей посредством языка в процессе **общения**. Или, выражаясь лаконично, можно сказать так: речь - это язык в действии.

**Речевое общение***(коммуникация)* представляет собой особый вид деятельности, цель которой - обмен мыслями, установление взаимопонимания. При **речевом общении** люди передают разнообразную информацию (сообщают определенные сведения, запрашивают информацию, побуждают друг друга к действию, выражают свое отношение к высказыванию. Средством **речевого общения является язык**. Овладение коммуникативной деятельностью происходит путем усвоения языка, который функционирует в речи окружающих.

В процессе овладения речью ребенок не только воспринимает и воспроизводит высказывания **взрослых по подражанию**, но и активно взаимодействует с ними, становится участником **речевого общения**.

1. Особенности **речевого общения в дошкольном возрасте**

**Речевое общение** - процесс установления и поддержания целенаправленного, прямого или опосредованного контакта между людьми при помощи языка. **Речевое общение** бывает официальным и неофициальным, публичным и непубличным. Обращение к тому или иному виду **речевого общения** задается ситуацией и, конечно, индивидуальными особенностями говорящих и слушающих.

же с грудного **возраста** малыши прислушиваются к звукам, наблюдают за движениями губ матери и отца, радуются, узнавая знакомые голоса. С самого первого дня они впитывают в себя звуки речи, собирают и накапливают слова.

Так постепенно ребенок **развивает** свой пассивный запас слов, которым позднее начинает активно пользоваться. Процесс становления у **детей первой функции речи**, т. е. овладения речью как средством **общения**, в течение первых лет жизни проходит несколько этапов.

На первом этапе ребенок еще не понимает речи окружающих **взрослых** и не умеет говорить сам, но здесь постепенно складываются условия, обеспечивающие овладению речью в последующем. Это довербальный этап.

На втором этапе осуществляется переход от полного отсутствия речи к ее появлению. Ребенок начинает понимать простейшие высказывания **взрослых** и произносит свои первые активные слова. Это этап возникновения речи.

Третий этап охватывает все последующее время вплоть до 7 лет, когда ребенок овладевает речью и все более совершенно и разнообразно использует ее для **общения с окружающими взрослыми**. Это этап **развития речевого общения**.

Только в **общении со взрослым** перед ребенком встает особая разновидность коммуникативной задачи понять обращенную к нему речь **взрослого** и произнести вербальный ответ.

Поэтому при рассмотрении каждого из трех этапов генезиса **речевого общения** особое внимание уделяется исследованию коммуникативного фактора как решающего условия появления и **развития у детей речи**.

**Развитие потребности в общении**.

**Общение** характеризуется также особой потребностью, несводимой к другим жизненным потребностям ребенка.

Л. Н. Галигузова различают несколько этапов **развития потребности в общении ребенка со взрослым**:

- потребность во внимании и доброжелательности **взрослого***(условие благополучия ребенка в первом полугодии жизни)*;

- нужда в сотрудничестве или в соучастии **взрослого**;

- нужда в уважительном отношении **взрослого**;

- потребность во взаимопонимании и сопереживании **взрослого**(возникает в связи с интересом **детей** к миру человеческих взаимоотношений и обусловлена овладением детьми правилами и нормами их отношений).

Индивидуальное взаимодействие **взрослого** и ребенка эффективно для **развития речи.**

***5.5 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников***

**Ведущая цель** взаимодействия с семьей – обеспечение   психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитании детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи:**

1/ Формирование психолого-педагогических знаний родителей;

2/ Приобщение родителей к участию жизни ДОУ;

3/ Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4/ Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление      родителей с результатом работы ДОУ на общих родительских собраниях,      анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление      родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое,      психическое и социальное развитие ребенка;
* участие      в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы      родительского комитета;
* целенаправленную      работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных      формах;
* обучение      конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах      детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых      занятиях.

     Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОО решается**в четырех направлениях**:

    - работа с коллективом ДОО по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);

   - повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);

   - вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность ДОО, совместная работа по обмену опытом;

   - участие в управлении образовательной организации.

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество. Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу.

Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Знакомство с семьей. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса.

Особая помощь от родителей ожидается в создании групповой библиотеки, поскольку обмен книгами между семьями обогатит каждого из детей данной группы и создаст между детьми микроклимат, необходимый для общения их друг с другом.  
Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности будут демонстрироваться родителям, только когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого, и качество работы оценено ребенком адекватно требованиям воспитателя. Не следует торопиться в этот же день выставлять для обозрения родителей работы.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная задача — формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьей используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.  
Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

Совместная деятельность. Родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности.

Занятия с участием родителей. Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей. Еженедельные посиделки с родителями. Ничто так не сближает, как совместное дело. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, постельного белья, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады, стульчика для Мишки и т.д.

**Перспективный план по работе с родителями.**

|  |
| --- |
|  |
| Месяц | Тема | Форма взаимодействия |
| сентябрь | Родительское собрание «Вот и стали мы взрослее»  Познакомить родителей с основными задачами воспитательно – образовательного процесса по развитию речи и художественной литературы и планами на предстоящий год  Консультация для **родителей**«Что должны знать и уметь дети в возрасте 5 – 6 лет по развитию речи и художественной литературе» Познакомить родителей с особенностями развития детей 5 – 6 лет в познавательной области.  «Организация ознакомления детей с художественной литературой  в семье» | Родительское собрание  Анкетирование |
| октябрь | «Развитие связной монологической  речи у детей дошкольного возраста  Поход детей и родителей в библиотеку  Сбор коллекций книг. | Консультация для родителей  Практикум |
| ноябрь | «Развитие связной диалогической  речи у детей дошкольного возраста   «Чтение художественной литературы в  воспитании  ребенка  дошкольного  возраста» | Консультация для родителей  Папка-передвижка |
| декабрь | «Книга в жизни ребенка»  «Как заниматься с ребенком дома» | Буклет  Семинар-практикум |
| январь | “Развитие речи дошкольников в игре”.  Игры, направленных на развитие слухового внимания, восприятия и  речевого слуха. | Консультация  Папка-передвижка |
| февраль | «Расскажи сказку с разной интонацией», «Диалог от лица сказочного героя»,                                      «Обсуждаем мультфильм»  «Мамы разные важны»  «Читаем вместе» | Занятия-практикумы по обучению родителей совместной деятельности с детьми  Театрализованный праздник  Рекомендации книг |
| март | «Руки мамы, руки папы и мои ручонки» | Выставки работ родителей и детей по произведениям К. И. Чуковского |
| апрель | «Чтение стихов по ролям».  Организация показа сказки для детей «Курочка Ряба» | Организация родителями мероприятия   Практикум |
| май | «Работа по развитию связной речи в летний период»  «Праздник красивой речи» | Памятка для родителей.  Привлечение родителей к совместной работе по развитию речи детей |

***6 Организационный раздел***

***6.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка***

Смотри пункт 3.1 Рабочей образовательной программы педагога для детей старшего дошкольного возраста (Приложение № 5 к основной образовательной программе МАДОУ «Детский сад № 48»).

***6.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды***

Условием успешной реализации программы «Речевичок» является организация развивающей предметно-пространственной среды. Согласно требованиям ФГОС предметно-пространственная среда должна быть:

* содержательно-насыщенной
* трансформируемой
* полифункциональной
* вариативной
* доступной

**Содержание уголка развития речи и художественной литературы:**

-Книги разных авторов и народов;

-поддувалки;

-дидактические игры на развитие речи и художественную литературу;

-картотеки пальчиковых игр и артикуляционных гимнастик;

- фланелеграф;

- цветной песок;

- тематические картинки;

- предметные картинки;

- сюжетные картинки для составления рассказов;

- тесто для лепки;

- пластилин.

***6.3 Кадровые условия реализации программы***

***«Речевичок»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ФИО воспитателя, должность** | **Уровень образования** | **Информация о дополнительном профессиональном образовании** |
| Лобова Ирина Николаевна, воспитатель | ***Высшее***  УрГПУ, специальность педагогика и методика начального образования, квалификация учитель начальных классов, 2010 г, (диплом № ВСГ 4800584) | 1.«Организация инклюзивного образования в дошкольной образовательной организации  в соответствии с ФГОС дошкольного образования» (36 часов, 17.11.2018)  2.Проектирование образовательной деятельности педагога ДОУ в соответствии с ФГОС ДО (апрель 2019) |

***6.4 Материально-техническое обеспечение программы «Речевичок»***

Уголок речевого развития и художественной литературы находится в группе № 2. В него входит стол, на котором расположен дидактический материал кружка; полочки для книг и пособий.

***6.5 Финансовые условия реализации программы «Речевичок»***

Смотри пункт 3.5 Рабочей образовательной программы педагога для детей старшего дошкольного возраста (Приложение № 12 к основной образовательной программе МАДОУ «Детский сад № 48»).

***6.6 Перспективное планирование по программе***

***«Речевичок»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **НОД** | **Задачи, решаемые в рамках образовательной программы** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Сентябрь,**  **1 неделя**  **Сентябрь,**  **2 неделя**  **Сентябрь,**  **3 неделя**  **Сентябрь,**  **4 неделя**  **Октябрь,**  **1 неделя**  **Октябрь,**  **2 неделя**  **Октябрь,**  **3 неделя**  **Октябрь,**  **4 неделя**  **Ноябрь,**  **1 неделя**  **Ноябрь,**  **2 неделя**  **Ноябрь,**  **3 неделя**  **Ноябрь,**  **4 неделя**  **Декабрь,**  **1 неделя**  **Декабрь,**  **2 неделя**  **Декабрь,**  **3 неделя**  **Декабрь,**  **4 неделя**  **Январь,**  **1 неделя**  **Январь,**  **2 неделя**  **Январь,**  **3 неделя**  **Январь,**  **4 неделя**  **Февраль,**  **1 неделя**  **Февраль,**  **2 неделя**  **Февраль,**  **3 неделя**  **Февраль,**  **4 неделя**  **Март,**  **1 неделя**  **Март,**  **2 неделя**  **Март,**  **3 неделя**  **Март,**  **4 неделя**  **Апрель,**  **1 неделя**  **Апрель,**  **2 неделя**  **Апрель,**  **3 неделя**  **Апрель,**  **4 неделя**  **Май,**  **1 неделя**  **Май,**  **2 неделя**  **Май,**  **3 неделя**  **Май,**  **4 неделя** | Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун»  Чтениестихотворения  А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа в стихах «Евгений Онегин»)  Рассказывание русской народной сказки *«Гуси-лебеди»*.  Заучивание стихотворения Г. Новицкой *«Тишина»*.  Ознакомление с фольклором народов мира.  Чтение рассказа Е. Чарушина *«Про зайчат»*.  Чтение весёлого стихотворения  С. Городецкого «Котенок»  Чтение венгерской народной сказки *«Два жадных медвежонка»*.  Рассказывание молдаванской сказки «Как братья отцовский клад нашли», обр. М. Булатова  Путешествие по сказкам К. И. Чуковского  Чтение стихотворения А.  К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» (в сокр.)  Рассказывание украинской сказки *«Колосок»*.  Чтениестихотворения  И. Никитина «Встреча зимы»  Рассказывание русской народной сказки *«Зимовье»*  Ознакомление с малыми фольклорными формами  Чтение рассказа  С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»  Чтение литературной сказки Р. Киплинга «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака;  Заучивания стихотворения И. Сурикова *«Зима»*.  Пересказ рассказа Я. Тайца *«Поезд»*.  Чтение русской народной сказки *«Лисичка-сестричка и серый волк»*.  Рассказывание русской народной сказки [«Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого](https://www.google.com/url?q=http://baby-scool.narod.ru/media/book/skazki/narodn/sesnriza_alenuska.html&sa=D&ust=1491741440964000&usg=AFQjCNGDwplm8fa3mF3NpEN1A-3cTwhJeg)  Пересказ рассказа  Е.Чарушина *«Воробей»*  Чтение сказкиП.Бажова «Серебряное копытце»  Пересказ сказки *«Пузырь, Соломинка и Лапоть»*.   Заучивание стихотворения Ф.Тютчев «Весенние воды»  Пересказ рассказа Н. Калининой *«Помощники»*.  Чтение шуточного стихотворения  К. Чуковский   «Муха в бане»  Лирика А. С. Пушкина *(чтение стихов о красоте русской природы)*  Чтение рассказа Н. Н. Носова *«Живая шляпа»*  Заучивание наизусть стихотворения  Благининой  Е.*«Черемуха»*  Рассказывание русской народной сказки *«У страха глаза велики»*  Знакомство с русским фольклором. Песенка «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж»  Чтение сказки  А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке*»*  Чтение рассказа А.Гайдара «Война и дети»  Чтение стихотворения С. Михалкова *«Дядя Степа»*  Загадки о домашних животных | 1.Учить понимать и оценивать характер и поступки героев;  2.Подвести к пониманию жанровых особенностей сказки.  3.Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки;  1.Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений;  2.Развиватьтворческое воображение, выразительность речи детей.  3.Воспитывать любовь к поэзии.  1.Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте;  2.Развиватьтворческое воображение.  3.Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки;  1.Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений;  2. Развивать образность речи**.**  3. Воспитывать эмоционально-образное восприятие стихотворения.  1.Учить детей отгадывать загадки, построенные на описании и сравнение представления о жанре загадки  2.Познакомить со скороговорками, и их назначением, учить произносить их, придумывать небольшие истории по их сюжету.  3.Воспитывать доброжелательное отношение к другим национальностям.  1.Продолжать знакомить детей с жанром рассказа;  2.Учить понимать тему и содержание рассказа,  упражнять в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову;  3. Воспитывать интерес к информации, которую несет текст.  1.Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений, юмористический смысл и несоответствия;  2.Помочь осмыслить значение образных выражений;  3.Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.  1.Продолжать учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения,  2.Развивать умение понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке;  3. Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки;  1.Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте;  2.упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.  3. Воспитывать интерес к информации, которую несет текст.  1.Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. И. Чуковского.  2.Продолжать развивать совершенствовать диалогическую речь: использовать в речи разные виды предложений, правильно согласовывать слова в предложении, понятно для слушателей отвечать на вопросы, побуждать к активному участию в беседе.  3. Воспитывать любовь к художественной литературе, к сказкам.  1*.*Закреплять знания детей о признаках осени  2.Формировать умение выразительно читать стихотворение наизусть.  3.Воспитывать эмоциональное восприятие осенней природы, учить выражать свои впечатления в образном слове;  1.Учить детей оценивать поступки персонажей.  2. Закрепить с детьми знания о жанровых особенностях сказки. 3.Воспитывать у детей трудолюбие и уважение к чужому труду на примере поступков героев прослушанного произведения.  1.Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать содержание поэтического текста;  2. Развивать образность речи детей.  Воспитывать эмоциональное восприятие зимней природы, учить выражать свои впечатления в образном слове;  1.Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей;  2.Развивать умение  понимать образное содержание пословиц.  3.Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки;  1.Учить детей понимать содержание и значение пословицы, связывать её значение с содержанием короткого рассказа;  2.Развивать умение произносить чистоговорки и скороговорки.  3.Воспитывать любовь к  потешкам, песенкам, закличкам.  1.Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею рассказа, 2.Развивать умение замечать образные слова и выражения;  3.Вызвать эмоциональный отклик на героев рассказа.  1.Учить детей понимать эмоциональное образное содержание сказки, ее идею.  2.Развиватьобразность речи детей: умение подбирать определения, сравнения к заданному слову;  3.Подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.  1.Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой ;  2.Развивать умение чувствовать**,** понимать и воспроизводить образный язык стихотворения;  3.Тренировать детей в подборе эпитетов, сравнений для описания зимней природы.  1.Познакомить детей с произведением Я. Тайца *«Поезд»*.  2.Развивать речь, память, усидчивость. 3.Формировать умение строить диалог.  1.Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; 2.Уточнить представления детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, загадки; 3.Упражнять в подборе определений, сравнений к заданному слову.  1.Учить замечать и использовать выразительные средства языка сказки(повторы, *«сказочные»* слова, образные выражения) ;  2.При помощи специальных упражнений способствовать усвоению детьми образного языка сказки.  3.Вызвать эмоциональный отклик на героев рассказа.  1.Формировать умения слушать рассказ, беседовать по ее содержанию, оценивать поступки героев. 2.Закрепить знания у детей зимующих птиц, умение собирать целое из частей.  3.Развивать внимание, мышления у детей.  1.Учить внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы полными предложениями.  2.Расширить представление о жизни животных зимой.  3. Воспитывать внимание, наблюдательность, развивать логическое мышление.  1.Учить детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавая диалоги персонажей;  2.Развивать связную речь детей, учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных;  3.Воспитывать культуру поведения, умение пользоваться вежливыми словами.  1.Учить подбирать определения, сравнения к заданному слову;  2.Развивать образность речи детей понимание значения образных слов и выражений;  3.Воспитывать эмоциональное восприятие весенней природы, учить выражать свои впечатления в образном слове;  1.Учить детей пересказывать текст рассказа Н. Калининой *«Помощники»*, замечать несоответствие с текстом в пересказах товарищей ;  2.Закреплять умение образовывать слова названия предметов посуды по аналогии;  3.Обратить внимание детей на несхожесть некоторых названий.  1.Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений, юмористический смысл несоответствия;  2.Помочь осмыслить значение образных выражений; придумать небольшие рассказы по предложенному сюжету; 3.Активизировать эмоционально - оценочную лексику.  1.Продолжать знакомство детей с творчеством А. С. Пушкина, приобщение к словесному искусству;  2.Развивать у детей художественное восприятие и эстетический вкус;  3.Воспитывать любовь к  литературной речи ,развивать образное мышление, память.  1.Продолжать знакомить детей с произведениями Н. Н. Носова.  2.Развивать представление  детей об особенностях рассказа, его композиции, отличие  рассказа от других литературных жанров.  3.Развивать внимание, мышления у детей.  1.Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности;  2.Развивать образность речи  3.Воспитывать эмоциональное восприятие к деревьям в весенний период  1.Учить детей понимать эмоционально-образное содержание произведения; 2.Уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения; 3.Подводить детей к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи.  1.Приобщать детей к устному народному творчеству. 2.Развиватьобразность речи детей, творческое воображение. 3.Способствовать формированию умения детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание.  1.Учить внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы полными предложениями;  2.Формирование представлений о том, что жадность людей справедливо наказывается;  3.Воспитывать любовь к  авторским сказкам ,развивать образное мышление, память.  1.Закрепить знания детей о Великой отечественной войне.  2.Познакомить дошкольников с подвигами детей и подростков в  Великой отечественной войне. 3.Воспитывать чувство гордости за свой народ, своё Отечество, стремление быть похожими на тех, кто отстоял нашу Родину.  1.Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью;  2.Развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения;  3. Развивать умение понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.  1.Учить детей отгадывать загадки.  2.Развивать умение использовать картинками с изображением животных для отгадывание загадок  3.Воспитывать интерес к животному миру. | 1.Рассматривание иллюстраций к сказкам, знакомым детям по средней группе(«Лисичка со  скалочкой», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.)  2.Пересказ знакомых детям сказок по иллюстрациям с помощью вопросов.  3.Разыгрывание сказок при помощи предметов заместителей.  4.Дидактическая игра «Назови сказку», «Расскажи сказку».  5.Лепка «Сказочный герой».  1. Чтениестихотворения  А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа в стихах «Евгений Онегин»)  2.Беседа по тексту  3. Дидактическая игра «Приметы осени», «Подбери слова»  1.Беседа «Моя любимая сказка»  2. Рассматривание иллюстраций к сказки «Гуси-лебеди»  3.Пересказ по иллюстрациям с помощью вопросов  4.Дидактическая игра «Назови сказку», «Расскажи сказку»  5.Рисование по сказке «Гуси-лебеди»  1. Заучивание стихотворения Г. Новицкой *«Тишина»*.  2.Беседа о прочитанном  3.Чтение стихотворение с помощью мнемотаблиц  4. Дидактическая игра «Кто скажет больше слов о лете, об осени»  1.Чтение русских народных потешек, песенок, закличек  2.Заучивание некоторых скороговорок, веселых потешек  3.Игра –хоровод «Где мы были»  1. Чтение рассказа Е. Чарушина *«Про зайчат»*.  2.Пересказ по иллюстрациям с помощью взрослого  3.Рассматривание иллюстраций  4.Рассматривание картин  из серии «Дикие животные»  5.Подвижная игра «Зайцы и волк»  1. Чтение весёлого стихотворения  С. Городецкого «Котенок»  2. Беседа по тексту  3. Дидактическая игра «Котенок-шалун»  4. Подвижная игра «Кошка и котята»  1. Чтение венгерской народной сказки *«Два жадных медвежонка»*.  2. Беседа по тексту  3. Подвижная игра «Медведь и пчелы»  4. Дидактическая игра «Самостоятельный медвежонок»  5.Рассматривание картин  из серии «Дикие животные»  1.Чтение молдаванской сказки «Как братья отцовский клад нашли», обр. М. Булатова  2. Беседа по прочитанному тексту  3. Дидактическая игра «Поступаем правильно»  1.Моя любимая сказка К Чуковского.  2. Беседа по теме  3. Просмотр презентации «Сказки К.Чуковского»  4.Инсценирование сказки «Муха-цокотуха»  5.Совмесное рисование детей и родителей по теме «Моя любимая сказка К.Чуковского  1.Чтение стихотворения А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» (в сокр.)  2.Беседа по тексту  3. Дидактическая игра «Приметы осени», «Подбери слова»  1.Чтение украинской сказки *Колосок»*.  2. Беседа по прочитанному тексту  3. Дидактическая игра «Поступаем правильно»  1. Чтениестихотворения  И. Никитина «Встреча зимы»  2.Беседа по тексту  3. Дидактическая игра «Приметы зимы», «Подбери слова»  4.Рисунки по теме «Зимний лес»  1.Рассказывание воспитателя русской народной сказки «Зимовье»  2.Беседа по прочитанному  3. Рассматривание картин  из серии «Дикие животные зимой»  4.Лепка животных по сказке «Зимовье»  1.Чтение русских народных пословиц,потешек про зимние забавы, про мороз и снежок.  2.Заучивание некоторых скороговорок  3.Игра –забава «Как на тоненький ледок..»  1. Чтение рассказа  С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»  2.Беседа о прочитанном.  3. Дидактическая игра «Поступаем правильно»  4.Рисунок «Какой подарок я бы хотел получить от Деда Мороза».  1. Чтение литературной сказки Р. Киплинга «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака;  2.Беседа по прочитанному  3.Составление детьми описательного рассказа по схеме о слоненке  4.Рассматривание картин «Животные Африки»  5.Отгадывание загадок о животных  1.Заучивания стихотворения И. Сурикова *«Зима»*  2. Дидактическая игра «Вспомни стихотворение», «Доскажи словечко», «Подбери рифму»  3.Чтение стихотворения с помощью мнемотаблицы  4.Подвижная игра «Белые снежинки»  1. Пересказ рассказа Я. Тайца *«Поезд»*.  2.Беседа о прочитанном  3.Игровая ситуация «Поезд отправляется»  4.Игра-путешествие «По признакам зимы»  1. Чтение русской народной сказки *«Лисичка-сестричка и серый волк»*.  2. Беседа о прочитанном  3.Пересказ  сказки  с помощью мнемотаблицы  4.Лепка по теме сказки  1.Рассказывание воспитателя русской народной сказки [«Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого](https://www.google.com/url?q=http://baby-scool.narod.ru/media/book/skazki/narodn/sesnriza_alenuska.html&sa=D&ust=1491741441234000&usg=AFQjCNHPSoaJQN8jauhAUBTtGB9XLzlExQ)  2.Беседа по прочитанному  3. Пересказ  сказки  с помощью мнемотаблицы  4.Совместное рисование детей с родителями по теме сказки [«Хаврошечка»](https://www.google.com/url?q=http://baby-scool.narod.ru/media/book/skazki/narodn/sesnriza_alenuska.html&sa=D&ust=1491741441237000&usg=AFQjCNEfYk3xmFgVB79Q7vH5_9auJo6Tjg)  1. Пересказ рассказа Е.Чарушина *«Воробей»*  2.Беседа о прочитанном  3. Рассматривание иллюстраций с изображением птиц, зимующих в нашей полосе  4.Дидактическая игра «Назови птицу»  5.Лепка «Воробушки клюют зернышки»  1.Чтение сказкиП.Бажова «Серебряное копытце»  2.Беседа по прочитанному  3.Составление детьми рассказа по схеме о прочитанном  4.Рассматривание картин «Животные зимой»  5.Отгадывание загадок о лесных животных  1.Пересказ сказки *«Пузырь, Соломинка и Лапоть»*.  2.Беседа по прочитанному  3.Рассматривание иллюстраций  4. Игра-инсценировка сказки *«Пузырь, Соломинка и Лапоть»*.  1.Заучивания стихотворения Ф.Тютчев «Весенние воды»  2. Дидактическая игра «Вспомни стихотворение», «Доскажи словечко», «Подбери рифму»  3.Чтение стихотворения с помощью мнемотаблицы  4.Подвижная игра «Ручеек»  1.Пересказ рассказа Н. Калининой *«Помощники»*  2.Беседо о том для чего нужно помогать друг другу  3.Игра «Угадай, что я делаю?»  4.Рассматривание иллюстраций «Профессии»  1.Чтение шуточного стихотворения      К. Чуковский «Муха в бане»  2.Беседа на тему шуточные слова  3.Отгадывание шуточных загадок  1.Чтение стихов А. С. Пушкина  2.Рассмативание иллюстраций к теме весна  3.Рисование по теме «Природа весной»  4. Дидактическая игра «Скажи наоборот» (описание весенних признаков: тепло-холодно, ясно-пасмурно и пр.).  1. Чтение рассказа Н. Н. Носова *«Живая шляпа»*  2.Беседа по прочитанному  3.Составление детьми рассказа по схеме о прочитанном  4. Отгадывание загадок о животных  5.Лепка на тему «Котенок в шляпе»  1.Заучивания стихотворения Благининой  Е.*«Черемуха»*  2. Дидактическая игра «Вспомни стихотворение», «Доскажи словечко», «Подбери рифму»  3.Чтение стихотворения с помощью мнемотаблицы  4.Подвижная игра «Раз, два, три к дереву беги»  1.Рассказывание воспитателя русской народной сказки *«У страха глаза велики»*  2.Беседа по прочитанному  3. Пересказ  сказки  с помощью мнемотаблицы  4.Кукольное представление  сказки *«У страха глаза велики»*  1.Пение песенка «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж»  2..Заучивание некоторых скороговорок о весне  3.Дидактическая игра «Назови птиц»  4.Лисавание чижей  1. Чтение сказки  А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке*»*  2.Беседа по прочитанному  3. Рассматривание картин по сказке 4.Составление детьми рассказа по схеме  5.Совмесное творчество родителей с детьми рисование «Сказка о рыбаке и рыбке»  1. Чтение рассказа А.Гайдара «Война и дети»  2.Рассматривание иллюстраций на тему Великая Отечественная Война  3.Организация выставки работ родителей с детьми «День победы» (рисунки, аппликации, поделки к празднику Дня победы)  1. Чтение стихотворения С. Михалкова *«Дядя Степа»*  2.Беседа о прочитанном  3.Составление  краткого пересказа по схеме  4.Рассматривание иллюстраций «Профессии»  5.Беседа о правилах поведения в общественных местах(вокзалах, магазинах, транспорте и т.д.)  1.Чтение детям загадок по теме «Домашние животные»  2.Дидактическая игра «Лото»  3.Рисование на тему «Мое любимое домашнее животное»  4.Составление схем загадывание загадок |

***6.7 Режим дня и распорядок***

В соответствии с требованиями ФГОС решение образовательных задач осуществляется не только в рамках образовательных действий, но и в режимных моментах.

Частью образовательной области «Речевое развитие» является «Чтение художественной литературы». Согласно перспективному плану, в котором указан перечень художественных произведений, для каждой возрастной группы, воспитатели в своих циклограммах планируют день недели и время, когда проводят деятельность по ознакомлению с художественной литературой.

Художественная литература играет важную роль в формировании маленького читателя, она несет в себе большой потенциал положительных эмоций, дает неограниченные возможности для всестороннего развития личности ребенка.

Посещая д/с, малыш впервые встречается с образовательной деятельностью, это первая встреча ребенка с тем или иным произведением художественной литературы. Здесь он усваивает произведения, рекомендованные программой. Но этого мало, хотя они используются и при организации всех видов детской деятельности других образовательных областей.

Между тем у детей дошкольного возраста есть важная особенность – постоянная потребность в многократном чтении одних и тех же понравившихся им стихов, потешек, рассказов, сказок. Большую роль художественное слово играет и в организации всех режимных моментах.

При проведении гигиенических процедур, воспитатель читает русские народные потешки: «Водичка, водичка…», «Ой, лады, лады, лады, не боимся мы воды…», «Кран, откройся! Нос, умойся…» и т.д. так как они более доступны по содержанию для детей.

При одевании на прогулку «Будем быстро одеваться, на прогулку собираться…»

Во время приема пищи в игровой форме: «Идет коза рогатая…», «Ай, качи-качи-качи…»

На прогулках неоднократно можно читать стихи о природе, времени года, животных

«Солнышко - ведрышко…», «Дождик-дождик…», «Ты мороз, мороз, мороз…» и т.д. загадывать загадки, начинать знакомить с пословицами, поговорками.

Причесывая девочек после сна, читается потешка: «Расти коса до пояса, не вырони ни волоса…» тем самым дети непринужденно запоминают содержание и сами их читают, переносят в игровую деятельность.

После дневного сна также можно знакомить детей с художественной литературой. Читать можно как для всей группы, так и для подгруппы, т.е. в непринужденной обстановке: где каждый ребенок добровольно присоединяется к читающему.

Во время чтения художественной литературы воспитатель выступает как партнер детей по восприятию ее содержания(проявляет соответствующие эмоции). При подборе последовательности текстов, стихотворений, потешек, сказок надо руководствоваться происходящими событиями (время года, праздники, памятные даты, тематическими циклами).Список иногда корректируется с учетом возникающих в группе конфликтов, решение которых может быть подсказано книгой.

Обсуждение текста с детьми носит непринужденный характер. Иногда они уместны сразу после чтения, если у детей возникают вопросы и суждения относительно прочитанного, а также при развертывании других видов деятельности, поскольку образец персонажей помогает стимулировать активность детей – осмыслить факты, события.

Вечернее время богато возможностями и для организации разнообразной художественной деятельности: иллюстрирование любимых детьми книг игр – драматизация, творческие ролевые игр на литературные темы, просмотров кукольного, теневого театра, прослушивание аудиозаписи. У нас с детьми совместная деятельность. Я привлекаю их к участию в инсценировке русских народных потешек : «Кисонька-мурысонька», «Курочка-рябушечка», драматизации отрывков из сказок «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь».

Детям нравится выкладывать и рассказывать сказки на фланелеграфе: это «Три медведя», «Репка», тем самым у ребят развивается внимание, мышление, связная речь.

Организовываются с детьми вечера досугов: «Бабушка-загадушка», «В гостях у сказки», «Кто, кто в теремочке живет».

Таким образом, особенность художественной литературы заключается в том, что она расширяет представление дошкольников об окружающем мире, формирует первичные ценностные представления, содействует развитию литературной речи, приобщению к словесному творчеству, она вводит детей в особый, исключительный мир чувств, переживаний и эмоциональных открытий.

Доброта героев, их эмоциональная отзывчивость особенно важна для маленьких детей, живущих в современной информационной среде, в которой много агрессивности и эмоций. Решение основных задач педагогической работы будет возможным, если педагог сможет добиться самого главного – сформирует у детей интерес к художественной литературе, который будет содействовать активному отношению маленьких слушателей к тому, что им читают.

***6.8 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы «Речевичок»***

***и обеспечивающие ее реализацию***

* Для повышения качества усвоения воспитанниками материалов Программы, для родителей планируется вывешивать информацию об изучаемой лексической теме.
* В дальнейшем планируется выпуск «лексического словарик» с набором слов для повторения дома и актуализации словаря ребёнка.
* Будет продолжаться просветительская работа для детей и родителей с помощью интернет ресурсов. Планируются консультации и семинары-практикумы для родителей.

***6.9 Список использованных источников***

1. Грищук Л. А. Школа дошкольников. – Волгоград. «Панорама», 2006.
2. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / В. И. Логинова, Т. И. Бабаева и др. «Детство – Пресс», 2006.
3. Книга для чтения дома и в детском саду: программа обязательного чтения. – М.: Астрель: АСТ, 2006.
4. Сажина С. Д. Составление рабочих учебных программ для ДОУ. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
5. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. Сфера, 2009.
6. Теремкова Н.Э. "Логопедическое домашнее задание для детей  5-7 лет М.,2010.
7. Арефьева Л. Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет: Методическое пособие. М., 2007.
8. Ванюхина Г. Речецветик. Смоленск , 1996.
9. Илларионова Ю. Г. Учим детей отгадывать загадки. М., 1976.
10. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. М.,2007.
11. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. Ярославль, 1997.
12. Раевский Ю. Веселая азбука. Одесса, 1991.
13. Соболева А.В. Загадки - смекалки. М., 1994.
14. Тарабарина Т.И. Детям о времени. Ярославль, 1996.
15. Ткаченко Т. А. В первом классе - без дефектов речи. СПб.,1999.
16. О. С. Ушаковой  «Развитие речи детей 5-7 лет». ТЦ Сфера 2012
17. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет Дидактические материалы.
18. О.С.Ушакова. Развитие речи и творчества дошкольников.  М., 2003г.
19. Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда  с детьми 5-7 лет.- Москва 2006 г.