**Проект «Съел конфету – не сори, фантик в дело примени»**

**Актуальность**

«Фантик  я, хоть и бумажный,

Всё  же  очень-очень важный!

Ведь  без  фантиков  конфет

Не бывает вкусных, нет!

Очень вас прошу, смотрите,

Фантиками не сорите!»

    Все: и взрослые, и дети - очень любят конфеты, а это значит каждый из нас довольно часто имеет дело с конфетным фантиком.

   Немало, наверное, найдется и тех, кого в детстве прельщали наравне с конфетами разнообразные пестрые фантики. Зачастую малыши, полакомившись конфеткой, аккуратно разглаживают помятый фантик и как ценную реликвию убирают в заветную коробочку. Большинство детей – страшные сладкоежки.  Навязчивая реклама, огромный ассортимент супермаркетов, яркие обертки – все это так манит малышей. И родители не в состоянии устоять и, так или иначе балуют своих чад вкусной конфеткой.  Съедая конфетку, фантик выбрасывают, не задумываясь о том, что фантик – почти произведение искусства и ему можно подарить вторую жизнь.  Интересно и полезно знать его историю, учить не бросать обертку под ноги, а с пользой для себя и других применять в жизни.

       Нам педагогам группы захотелось поглубже заглянуть в историю фантика, открыть все его тайны: когда появился, как и почему менялся с течением времени, как рождались  названия конфет и почему люди, даже очень серьезные, взрослые, увлекаются коллекционированием фантиков.

**Вид проекта:** Экологический

**Срок реализации:** с 4 – 11 февраля 2022 года

**Участники проекта**: Дети подготовительной группы, воспитатели, родители.

**Проблема:**Охрана природы, попытка решить «мусорную проблему»

способом вторичного использования фантиков.

**Цель:**

* Формирование основ экологической культуры детей и взрослых.

**Задачи:**

*Образовательные:*

* Познакомить с историей возникновения фантика.

*Развивающие:*

* Развивать у детей творческую активность, умение создавать  из фантиков поделки.

*Воспитательные:*

* Воспитывать у детей и взрослых умение решать проблемы по экологическому грамотному использованию мусора (фантиков) в современной жизни.

**Гипотеза:**Фантик – не дешёвая бумажка, а ценный материал, востребованный для детского творчества.

  Успешность развития дошкольников  по экологического воспитания и решению проблемы по загрязнению окружающей среды, возможна только при условии активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально практическим путём, т.е. через игровую, предметную деятельность, общение, труд, обучение,  совместную и самостоятельную деятельность.

**Обеспечение проектной деятельности:**

Подбор наглядного материала (иллюстрации, тематические альбомы);

1. Подготовка и сбор  материала ( фантиков) для продуктивной деятельности;
2. Выставки рисунков своих придуманных фантиков, поделок из фантиков.

     В ходе реализации проекта мы пришли к выводу, что подобные занятия, игры, продуктивная деятельность объединяют детей общими впечатлениями, переживаниями, эмоциями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений.Этот проект позволил дать каждому ребенку посильную работу по интересам, а также раскрыть внутренний потенциал у каждого ребенка. Дети стали более раскрепощенными и самостоятельными, целеустремленными и уверенными в себе, общительными, более внимательными и заботливыми по отношению к природе. Все это, несомненно, создает предпосылки для их успешного развития в будущем.

**Ожидаемый результат проекта:**

* Знают о истории возникновения фантика.
* Умеют самостоятельно и творчески применять навыки и умения работы с бумагой ( фантиками).
* Стали участниками новой формы  общения – проведения творческой  выставки – презентации  «Фантазии фантиков».
* Появился интерес у родителей и детей к окружающей среде и проблеме ее загрязнения.

**Заключение:**

    Кто-то хмыкнет: «Фантики? Ерунда какая! Ну что может быть интересного в этих цветных бумажках?» Бумажные и блестящие, яркие и многослойные... В первую очередь нас привлекает фантик, а потом уже — сама конфета. Но судьба любого фантика предрешена. Хочет он того или нет, рано или поздно ему придется оказаться в мусорном баке.

             В своей работе мы познакомились с  историей происхождения конфетного фантика, с особенностью его названий и оформления, мы доказали, возможность использования фантиков в нашей повседневной жизни, что у фантика может быть «вторая жизнь».  Работой, которой мы занимались, очень нам понравилась. В процессе изготовления поделок развивается фантазия, смекалка, творческие способности. В итоге получаются красивые изделия, поделки, сувениры, которые могут быть подарком близким и друзьям, украшением комнаты или группы. Эти изделия не требуют денежных затрат, а наоборот учат экономить.

   Самое главное то, что фантики от конфет не выбрасываются, не засоряется окружающая среда.

            Закончив работу по данной теме, мы пришли к выводу:

1. Фантики действительно  не простые бумажки, они в оригинальной форме раскрывают колорит того времени, в которое были созданы и, конечно же, являются своеобразными памятниками культуры и быта.
2. Названия многих  конфет имеют интересное значение, а сами фантики могут являться хорошим материалом для работы .

         Таким образом, выдвинутая нами гипотеза полностью подтверждается.

          Кроме того, мы узнали о том, что существуют уникальные коллекции фантиков, которые собрали очень известные в России люди, о том что фантики –  прекрасный материал для поделок. Узнали также, что у психологов разработан даже психологический тест с фантиками на определение характера человека.